
Kodak EasyShare P880 digitalt zoomkamera



Brugerhåndbog

www.kodak.com

Se interaktive øvelser på www.kodak.com/go/howto

Du kan få hjælp til kameraet på www.kodak.com/go/p880support



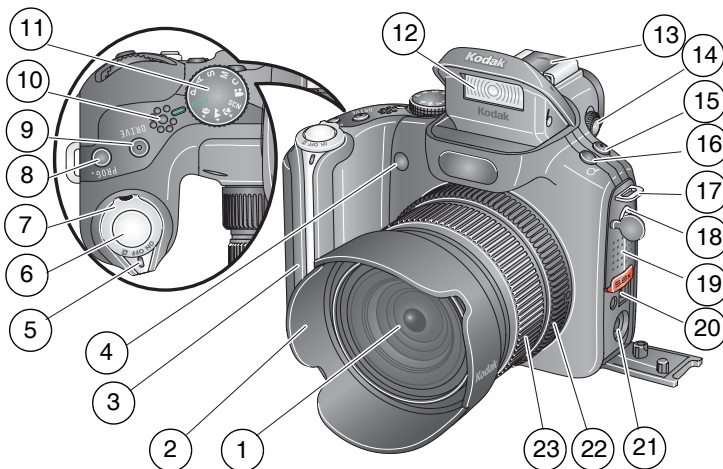
Eastman Kodak Company
Rochester, New York 14650
© Eastman Kodak Company, 2005

Alle skærbilleder er simulerede.

Kodak og EasyShare er varemærker, som tilhører Eastman Kodak Company.
Schneider-Kreuznach og Xenar er varemærker, der tilhører Jos. Schneider
Optische Werke GmbH anvendt under licens af Eastman Kodak Company.

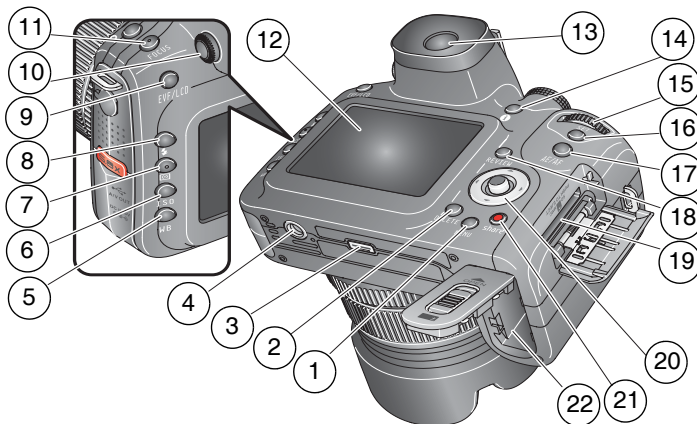
P/N 4J3599_da

Set forfra



- | | | | |
|----|-----------------------------------|----|------------------------|
| 1 | Objektiv | 13 | Hot shoe |
| 2 | Modlysblander | 14 | Dioptridrejeknap |
| 3 | Greb | 15 | Fokusknop |
| 4 | Selvudløser/svag belysning AF LED | 16 | Digital zoomknop |
| 5 | LED-indikator for strøm | 17 | Øje til rem |
| 6 | Lukkerknop | 18 | Stik til ekstern blitz |
| 7 | Modus/Afbryder | 19 | Højttaler |
| 8 | Programknop | 20 | USB, A/V-udgang |
| 9 | Knappen Drive (Fremføring) | 21 | Jævnstrømsstik (5 V) |
| 10 | Mikrofon | 22 | Manuel fokusring |
| 11 | Modusdrejeknap | 23 | Manuel zoomring |
| 12 | Blitz | | |

Set bagfra



- | | | | |
|----|-------------------------------------|----|---|
| 1 | Knappen Menu | 12 | LCD-skærm |
| 2 | Knappen Delete (Slet) | 13 | EVF (elektronisk søger) |
| 3 | Stik til dockingstation | 14 | Knappen Info (Oplysninger) |
| 4 | Stativfatning | 15 | Kommandodrejeknap |
| 5 | Knappen White balance (Hvidbalance) | 16 | Knappen Set (Sæt/Indstil) |
| 6 | Knappen ISO | 17 | AE/AF-lås |
| 7 | Eksponeringsmålingsknap | 18 | Knappen Review (Evaluering) |
| 8 | Blitzknap | 19 | Stik til SD- eller MMC-kort (ekstra udstyr) |
| 9 | EVF/LCD-omskifterknap | 20 | Joystick (◀/▶, ▲/▼); Knappen OK (tryk på) |
| 10 | Dioptridrejeknap | 21 | Knappen Share (Del) |
| 11 | Fokusknop | 22 | Batterihus |

Indholdsfortegnelse

1 Indstilling af kameraet	1
Montering af remmen og objektivdækslet	1
Montering af modlysblander	2
Opladning af batteriet	2
Isætning af batteriet	3
Tænd for kameraet	3
Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt første gang	4
Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt på senere tidspunkter	4
Lagring af billeder på et SD/MMC-kort	5
2 Optagelse af billeder og videoklip	6
Optagelse af et billede	6
Brug af optisk zoom	10
Anvendelse af LED'en AF (Autofokus) ved svag belysning	11
Brug af flip-op-blitzen	11
Brug af en ekstern blitzenhed	12
Evaluering af billeder og videoklip	13
Beskyttelse af billeder og videoklip mod sletning	17
3 Overførsel og udskrivning af billeder	19
Installation af software	19
Overførsel af billeder	20
Udskrivning fra en Kodak EasyShare-printerdockingstation eller din computer	21
Udskrivning fra et valgfrit SD- eller MMC-kort	21
Bestilling af billeder online	22
Direkte udskrivning med en PictBridge-aktiveret printer	22
Dockingstationens kompatibilitet med dit kamera	24

4 Foretag dig flere ting med dit kamera	25
Billedoptagelsesmodi	25
Brug af fokusknappen	30
Brug af fremføringsmodus til selvudløser, serieoptagelse og eksponeringsforskydning	31
Brug af knappen AE/AF (Automatisk eksponering/Autofokus).....	35
Anvendelse af Manuel fokus (MF) -hjælp til AF	36
Brug af programknappen	37
Ændring af blitzindstillinger.....	39
PASM og C-modi	41
Hurtig ændring af indstillinger med kommandodrejeknappen.....	46
Overeksponering – højlys/skygge.....	47
Brug af histogrammet	48
Ændring af billedoptagelsesindstillinger.....	49
Redigeringsfunktioner til Still og Video	60
Oprettelse af en RAW-filkopi, der kan udskrives.....	61
Visning af billed-/videoplysninger	62
Kopiering af billeder og videoklip.....	63
Kørsel af et diasshow	64
Mærkning af albumnavne på forhånd.....	65
Deling af billeder.....	68
5 Fejlfinding	74
Kameraproblemer	74
Computer/tilslutningsproblemer.....	76
Billedkvalitetsproblemer	77
Problemer ved direkte udskrivning (PictBridge).....	78
6 Sådan får du hjælp	79
Nyttige links.....	79
Telefonisk kundesupport	80

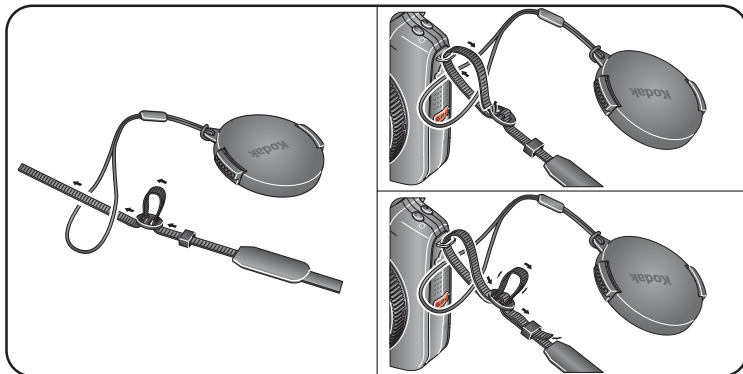
7	Appendiks	82
	Kameraspecifikationer	82
	Lagerkapaciteter	86
	Strømbesparende funktioner.....	89
	Tilbehør	90
	Vigtig sikkerhedsvejledning	91
	Batterioplysninger	93
	Opgradering af software og firmware	94
	Yderligere pleje og vedligeholdelse	94
	Garanti	95
	Regulativer	97



1

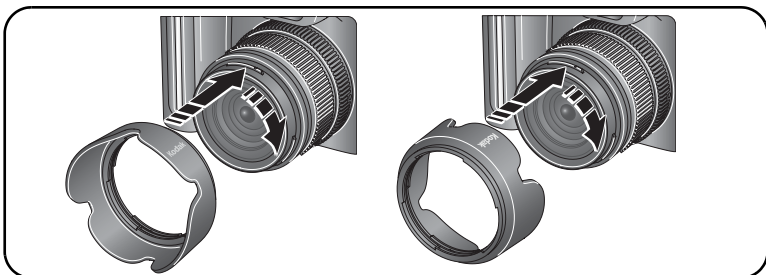
Indstilling af kameraet

Montering af remmen og objektivdækslet



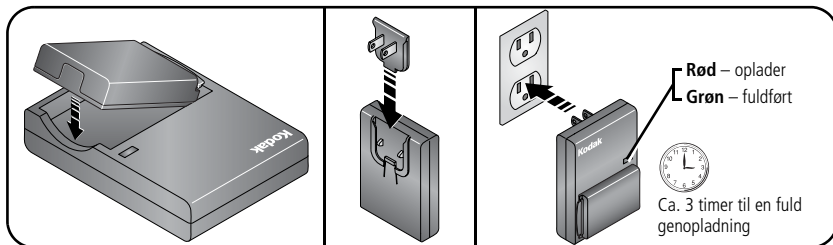
Montering af modlysblænder

Brug modlysblænderen, når du vil beskytte objektivet mod uønsket sollys. Vend modlysblænderen, hvis der ikke er uønsket sollys, eller hvis du ønsker at bruge blitzen. For oplysninger om objektivtilbehør se [side 90](#).



Opladning af batteriet

Oplad det genopladelige litiumionbatteri, før du bruger det første gang.



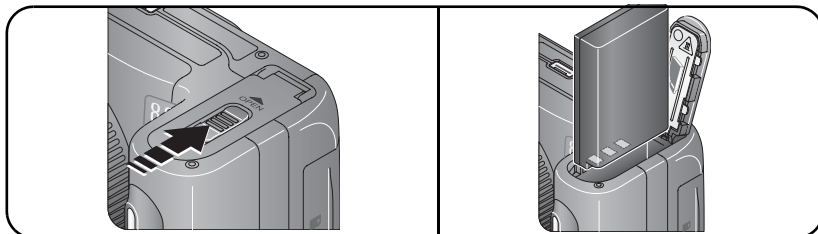
Du kan også oplade batteriet ved hjælp af en Kodak EasyShare-printerdockingstation eller kameradockingstation. Køb disse og andet tilbehør hos en Kodak-forhandler, eller besøg www.kodak.com/go/p880accessories.

Isætning af batteriet



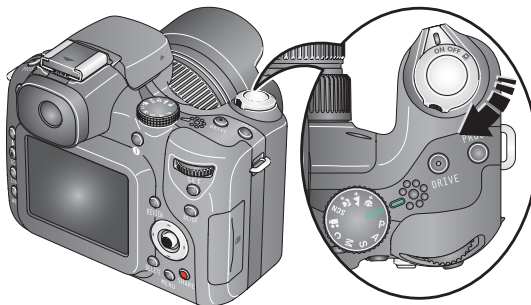
PAS PÅ:


Vi anbefaler, at du bruger et genopladeligt Kodak-lithiumionbatteri (KLIC-5001).



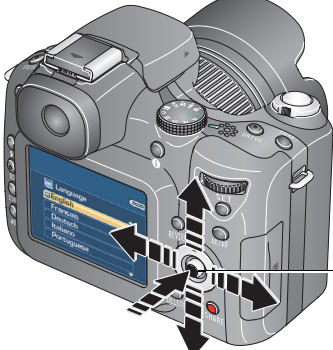
Hvis du ønsker yderligere oplysninger om batterier og forlænget batterilevetid, kan du se [side 93](#).

Tænd for kameraet



- **ON** Capture (Optagelse): Optage billeder eller videoklip.
-  Foretrukne: Vis dine foretrukne, se [side 70](#).

Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt første gang



The diagram shows a camera with arrows pointing to the menu navigation controls. The LCD screen displays a menu with options: Language, Time, Date, and Portuguese. A line connects the camera's controls to the numbered instructions.

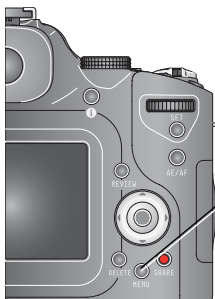
Sprog:

- 1 ▲/▼ for at fremhæve Sprog.
- 2 Tryk på OK.


Dato og klokkeslæt:

- 1 ▲/▼ for at fremhæve en indstilling.
Tryk på OK.
- 2 ▲/▼ for at ændre.
◀/▶ for at gå til forrige/næste felt.
- 3 Tryk på OK.

Indstilling af sprog, dato og klokkeslæt på senere tidspunkter



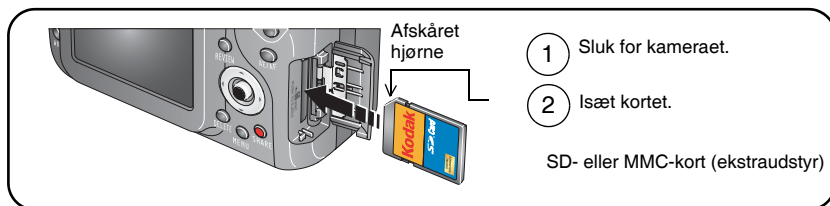
The diagram shows a camera with arrows pointing to the menu navigation controls. A line connects the camera's controls to the numbered instructions.

- 1 Tryk på knappen Menu.
(Tryk på igen for at afslutte.)
- 2  for at fremhæve Setup
- 3 ▲/▼ for at fremhæve Language (Sprog) eller Date/Time (Dato/Klokkeslæt), og tryk derefter på OK.
- 4 ▲/▼ for at ændre.
◀/▶ for at gå til forrige/næste felt.
Tryk på OK.

Lagring af billeder på et SD/MMC-kort

Dit kamera har 32 MB intern hukommelse. Du kan købe et Kodak SD- eller MMC-kort, så du har mulighed for at lagre flere billeder og videoer. De bedste resultater opnås ved at købe et Kodak-kort.

BEMÆRK: Når du bruger kortet første gang, skal du formatere det i dette kamera, før du tager billeder (se tabellen på [side 53](#)).



PAS PÅ:

Et kort kan kun isættes på én måde. Hvis du forsøger at tvinge det ind, risikerer du at beskadige kameraet eller kortet.

Se [side 86](#), hvis du ønsker oplysninger om lagerkapaciteter. Køb dine SD/MMC-kort hos en Kodak-forhandler eller på adressen www.kodak.com/go/p880accessories.

2

Optagelse af billeder og videoklip

Optagelse af et billede

1 **ON**

2 **Automatisk**
Elektronisk søger LCD

3 eller Brug dioptridrejknappen til at justere skarpheden i søgeren.

4 Tryk lukkerknappen halvt ned for at indstille AE/AF.
Når AE/AF-indikatoren bliver grøn, skal du trykke lukkerknappen helt ned.

AE/AF-indikator:
● grøn – lykkedes
● rød – mislykkedes
AF fokuseringen mislykkedes

Optagelse af et videoklip

1 **ON**

2 **Elektronisk søger LCD**


3 eller

4 Tryk lukkerknappen helt ned, og slip den.
Stop optagelsen ved igen at trykke på lukkerknappen og slippe den.

Lynvisning af det billede eller det videoklip, du lige har taget

Når du har taget et billede eller et videoklip, vises det som en lynvisning på kameraets EVF/LCD-skærm i cirka 5 sekunder. Mens billedet eller videoklipet vises, kan du:

Hvis du ikke trykker på nogen knapper, gemmes billedet/ videoklipet.




Slet

Tryk på OK for at afspille eller sætte et videoklip på pause.
Tryk på ▲/▼ for at justere lydstyrken.
◀/▶ For at spole tilbage eller frem.

Mærk et billede/videoklip til e-mail eller som foretrukket eller til udskrivning

Hvis du vil have billeder og videoklip vist når som helst, kan du se [side 13](#).

Kontrol af kamera- og billedstatus



i Tryk her for at skifte mellem indstillingerne i

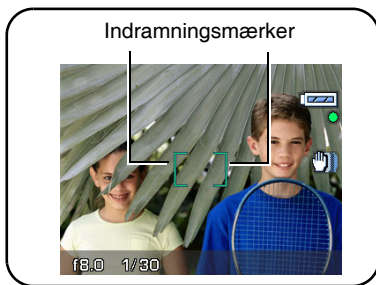
(Tryk på OK for at afslutte.)

Hvis du vil have vist oplysninger om billeder/videoklip i evalueringsmodus, kan du se [side 62](#).

Brug af autofokusindramningsmærker (billeder)

Når du bruger EVF/LCD-skærmen som søger, viser indramningsmærker, hvor kameraet fokuserer. For at få de bedste billeder forsøger kameraet at fokusere på forgrundsmotiver, også selv om motivet ikke er i centrum af scenen.

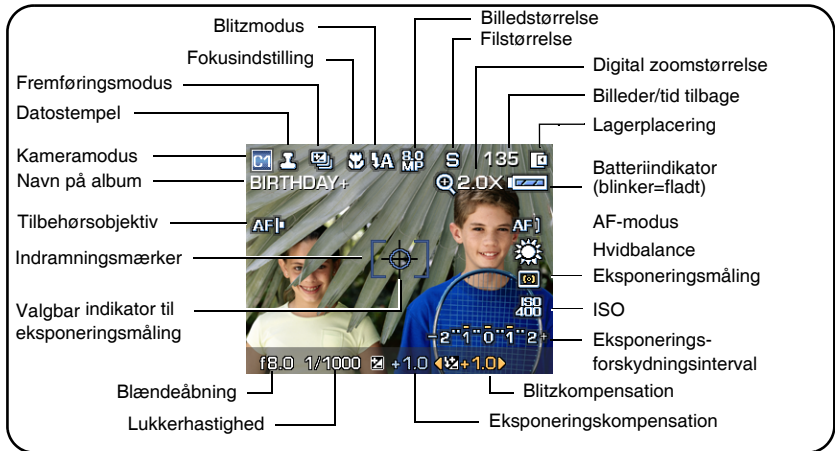
- 1 Tryk lukkerknappen **halvt ned**. Når indramningsmærkerne bliver grønne, er fokuseringen gennemført.



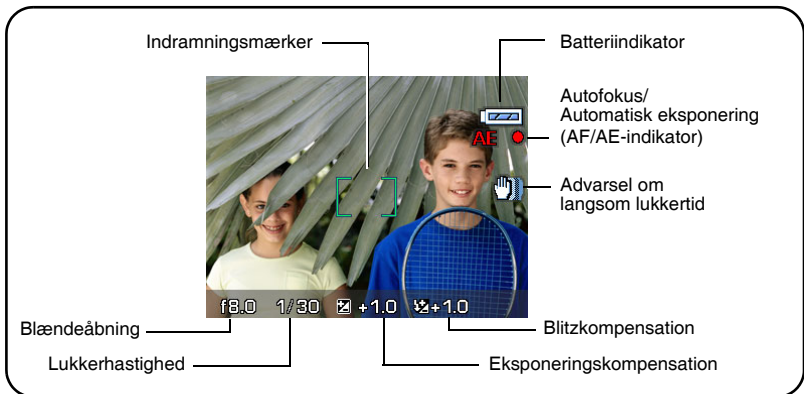
- 2 Hvis kameraet ikke fokuserer på det ønskede motiv (eller hvis indramningsmærkerne forsvinder), skal du slippe lukkerknappen og omkomponere billedet.
- 3 Tryk lukkerknappen **helt ned** for at tage billedet.

BEMÆRK: Der vises ingen indramningsmærker i disse modi: Landskab, Natlandskab, Fyrværkeri og Video. Når du bruger funktionen AF-zone (se tabellen på [side 57](#)) og indstiller Centerzone, er indramningsmærkerne fikseret til midterområdet.

Optagelsesmodi ved prøvebillede



Optagelsesmodi - lukkeren trykkes halvt ned



Brug af optisk zoom

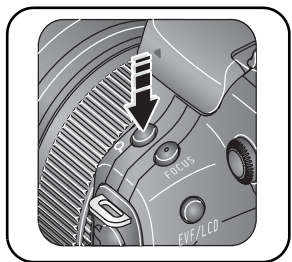
Brug optisk zoom til at komme op til 5,8x tættere på dit motiv. Du kan ændre optisk zoom før eller under videooptagelse.



- 1 Brug EVF- eller LCD-skærmen til at indramme dit motiv.
- 2 Drej på den manuelle zoomring for at zoome ud eller ind.
- 3 Tryk lukkerknappen **halvt ned** for at indstille eksponering og fokus, og tryk den derefter **helt ned** for at tage billedet. (Når der optages videoklip, skal du trykke på lukkerknappen og slippe den igen).

Brug af digital zoom

Brug digital zoom i alle still-modi, og få yderligere 1,4x eller 2x forstørrelse ud over optisk zoom. Kombinerede zoomindstillinger er fra 5,8x til 12x.



- 1 Tryk på knappen Digital zoom. (Tryk på igen for at afslutte.)
- 2 Flyt $\blacktriangle/\blacktriangledown$ for at fremhæve en indstilling.
- 3 Tryk på OK eller Set (Sæt/Indstil).
Zoomikonet viser zoomstatus.
- 4 Tag billedet.

BEMÆRK: Du kan ikke bruge digital zoom til videooptagelse. Du vil måske bemærke en forringelse i billedkvalitet, når der bruges digital zoom.

Anvendelse af LED'en AF (Autofokus) ved svag belysning

Anvend denne funktion i svag belysning for at opnå skarpere billeder. Når lukkerknappen er trykket halvt ned i svag belysning, kan AF-hjælpelys udsende en kortvarig lysstråle, som oplyser motivet, hvis det er nødvendigt. Svag belysning AF LED er allerede slået til. Indstillingerne for On/Off (Slå til/Slå fra) findes i Setup (Opsætning) ([side 53](#)).



Brug af flip-op-blitzen

Brug blitz, når du tager billeder om natten, indendørs eller udendørs i kraftig skygge.

VIGTIGT: Fjern eller vend modlysblanderen (se [side 2](#)), når du anvender blitz.

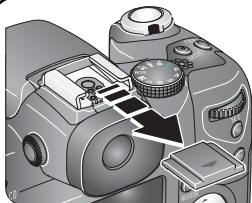


Hvis du vil skifte blitzindstillinger, kan du se [side 39](#).

Afstand fra blitz til motiv		
Zoomposition	Ledetal	Afstand
Vidvinkel	9 (ved ISO 100) ± 0.5 [EV]	0,5–4,0 m (1,6–13,1 fod)
Tele	9 (ved ISO 100) ± 0.5 [EV]	0,5–3,1 m (1,6–10,2 fod)

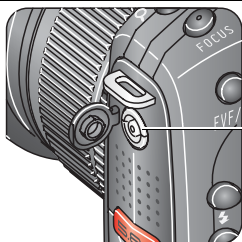
Brug af en ekstern blitzenhed

Når du ønsker yderligere eller specielt blitzlys, skal du benytte en ekstern blitzenhed (ekstraudstyr), som anvender en Hot-shoe-enhed eller et stik til ekstern blitz. Du kan bruge kameraets indbyggede blitz og en ekstern blitz på samme tid som ekstra udfyldningsblitz.



Hot-shoe-enhed

- 1 Tag hot-shoe-dækslet af.
- 2 Sæt blitzenheden på hot-shoe.
- 3 Tænd for den eksterne blitzenhed.



Stik til ekstern blitz

- 1 Sæt dit eksterne blitzkabel ind i den eksterne blitzport.
- 2 Tænd for den eksterne blitzenhed.


BEMÆRK: Stikket kan bruges til alle eksterne standardblitzkabler på maksimalt 500 volt.






BEMÆRK: Se i brugervejledningen for den eksterne blitz, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

Evaluering af billeder og videoklip

Tryk på knappen Review (Evaluering) for at få vist og arbejde med dine billeder og videoklip.


Billeder









- 1 Tryk på Review (Evaluering).
(Tryk på igen for at afslutte.)
- 2  Vis forrige/næste.
▼ Vis flere miniaturer.
(Tryk på OK for at afslutte.)
    Vis forrige/næste miniature.

BEMÆRK: Billeder, der er taget med kvalitetsindstillingen 7,1 megapixel (3:2), vises i forholdet 3:2 med en sort bjælke øverst på skærmen.

Videoklip



- 1 Tryk på OK for at afspille/ sætte et videoklip på pause.
- 2 Under afspil/pause:
 Spol tilbage/frem.
  Juster lyden.
Ved pause:
 Spol tilbage/frem ramme for ramme.
▼ Afslut afspilning af video.

Frekvens: Hold  nede 1 sekund for at angive frekvensen for tilbage-/fremadspoling. Tryk på  igen for at øge/mindske frekvensen.

Hvis du vil spare på batteriet, kan du bruge Kodak EasyShare-kamera- eller printerdockingstationen (ekstraudstyr) eller Kodak-vekselstrømsadapter på 5 volt. (Se www.kodak.com/go/p880accessories.)

Valg af flere billeder under evaluering

Brug knappen Set (Sæt/Indstil) til at oprette et sæt billeder, som du vil evaluere og udføre forskellige handlinger på, f.eks. slette (side 18), beskytte (side 17) og kopiere (side 63).

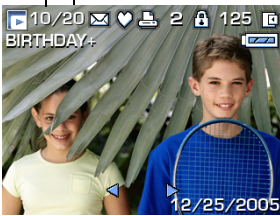
BEMÆRK: De valgte indstillinger gemmes ikke, når du slukker for kameraet.

Single-up (Enkelt billede)

10 af 20 valgte billeder

- 1 ◀/▶ for at fremhæve et billede.
- 2 Tryk på Set (Sæt/indstil).
Billedet er nu en del af sættet.


Tryk på Set (Sæt) igen for at fjerne et billede fra sættet.



Sluk for kameraet for at fravælge hele sættet.

Multi-Up (Flere billeder)

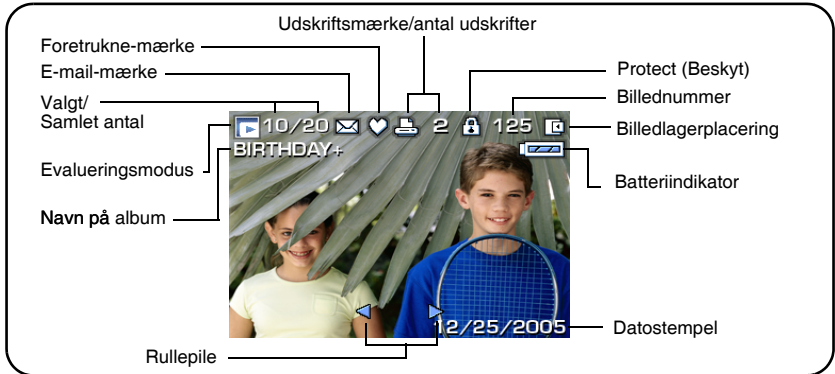
- 1 Tryk på Review (Evaluering).
(Tryk igen for at afslutte).
- 2 Tryk på ▼.
- 3 ◀/▶ og ▲/▼ for at bladere gennem billederne.
En blå boks indikerer de billeder, der er en del af det valgte sæt.
En gul boks flyttes i takt med, at du ruller igennem billederne.
- 4 Tryk på Set (Sæt/indstil) for at vælge et billede.
Det valgte nummer i sættet vises på skærmen.
- 5 Rul til det næste billede.



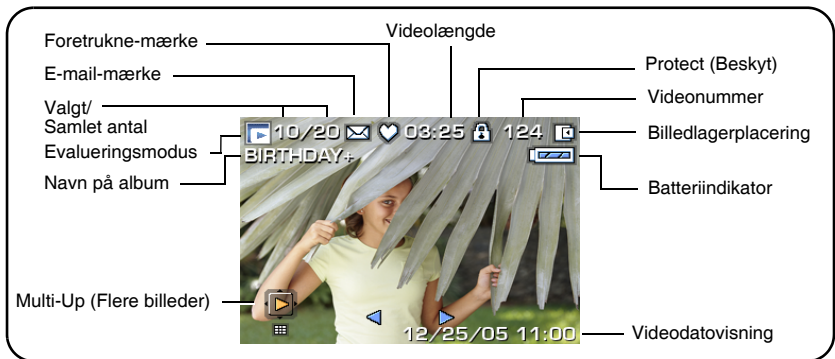
Tryk på Set igen for at fortryde valget. (Det valgte nummer i sættet vises.)

Evalueringsikonerne

Billede



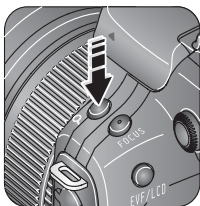
Video



Se Overeksposering af højlys/skygge på [side 47](#) og graf på [side 48](#).

Forstørrelse af et billede under evaluering

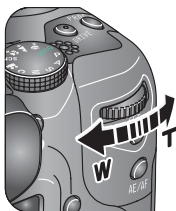
Brug enten Digital zoom-knappen eller Kommandodrejeknappen til at forstørre dine billeder.



Forstør 1x–10x (i intervaller på 2x)

Digital zoomknap

- Tryk på Digital zoom for at øge forstørrelsen.
- Tryk på OK for at vende tilbage til 1x.

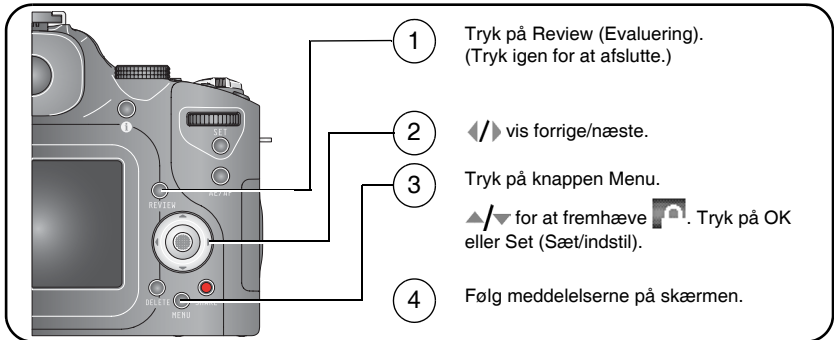


Forstør 1x–10x (i intervaller på 1x)

Kommandodrejeknap

- Drej Kommandodrejeknappen for at øge eller mindske forstørrelsen.
- Tryk på OK for at vende tilbage til

Beskyttelse af billeder og videoklip mod sletning




PICTURE or VIDEO (Billede eller Video) – beskytter det viste billede eller videoklip.

EXIT (Afslut) – afslutter skærmen Protect (Beskyt).

SELECTED (Valgt) – beskytter de valgte billeder og videoklip fra den aktuelle lagerplacering.

ALL (Alle) – beskytter alle billeder og videoklip fra den aktuelle lagerplacering.

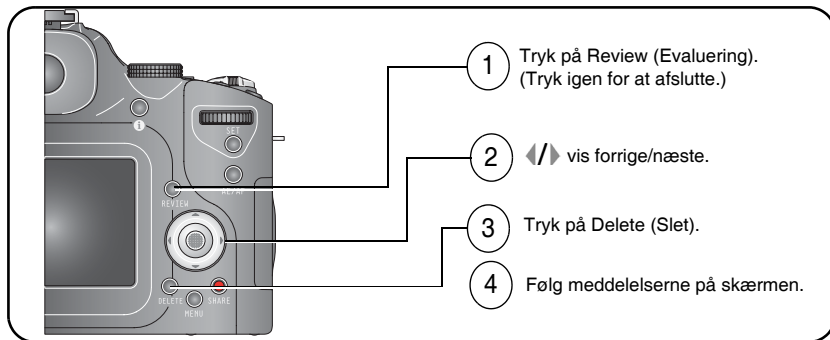
Billedet eller videoklipet er beskyttet og kan ikke slettes. Ikonet Beskyt  vises på det beskyttede billede eller videoklip.



PAS PÅ:

Formatering af den interne hukommelse eller et SD/MMC-kort sletter alle (herunder også beskyttede) billeder og videoklip. (Ved formatering af intern hukommelse slettes også e-mail-adresser, albumnavne og foretrukne. Hvis du vil gendanne dem, kan du se i Help (Hjælp) til EasyShare-softwaren.)

Sletning af billeder og videoklip



PICTURE or VIDEO (Billede eller Video) – sletter det viste billede eller videoklip.

EXIT (Afslut) – afslutter sletteskærmen.

SELECTED (Valgt) – sletter de valgte billeder og videoklip fra den aktuelle lagerplacering.

ALL (Alle) – sletter alle billeder og videoklip fra den aktuelle lagerplacering.

BEMÆRK: Hvis du vil slette beskyttede billeder og videoklip, skal du fjerne beskyttelsen, før du sletter.

3

Overførsel og udskrivning af billeder

Installation af software



PAS PÅ:

Installer Kodak EasyShare-softwaren, før du slutter kameraet eller dockingstationen (ekstraudstyr) til computeren. Hvis dette ikke sker, kan det medføre, at softwaren ikke indlæses korrekt.

- 1 Luk alle åbne softwareprogrammer på computeren.
- 2 Sæt cd'en med Kodak EasyShare-softwaren i cd-rom-drevet.
- 3 Indlæs softwaren:

Windows OS – hvis installationsvinduet ikke vises, skal du vælge Kør i menuen Start og indtaste **d:\setup.exe**, hvor **d** er bogstavet for det drev, der indeholder cd'en.

Mac OS X – dobbeltklik på cd-ikonet på skrivebordet, og klik derefter på ikonet Installer.

- 4 Følg vejledningen på skærmen for at installere softwaren.

Windows OS – vælg Complete (Komplet) for automatisk at installere de mest almindelige anvendte programmer. Vælg Custom (Brugerdefineret) for at vælge de programmer, der skal installeres.

Mac OS X – følg vejledningen på skærmen.

BEMÆRK: Når du bliver bedt om det, skal du registrere kameraet og softwaren. Hvis du lader dig registrere, kan du modtage oplysninger, der holder dit system opdateret. Hvis du vil registrere dig senere, kan du besøge www.kodak.com/go/register.

- 5 Hvis du bliver bedt om det, skal du genstarte computeren. Aktivér antivirus-softwaren igen, hvis du har deaktiveret den. Se brugerhåndbogen til antivirus-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

Klik på knappen Help (Hjælp) i Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker oplysninger om, hvilke programmer der findes på cd'en med Kodak EasyShare-softwaren.

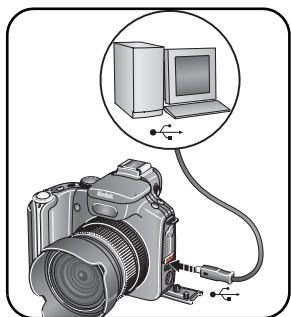
Overførsel af billeder


Du kan overføre billeder til din computer ved hjælp af et USB-kabel (U-8), en EasyShare-dockingstation eller en Kodak flerkortlæser/Kodak SD-multimediekortlæser/-skriver.

Køb disse og andet tilbehør hos en Kodak-forhandler eller på adressen www.kodak.com/go/p880accessories.

Overførsel af billeder ved hjælp af et USB-kabel, model U-8

Hvis din pakke ikke omfatter en EasyShare-dockingstation, skal du bruge det USB-kabel (model U-8), der fulgte med kameraet.



- 1 Sluk for kameraet.
- 2 Sæt den -mærkede ende af USB-kablet i den mærkede USB-port på computeren. Du finder yderligere oplysninger i brugerhåndbogen til computeren.
- 3 Sæt den anden ende af USB-kablet i den mærkede USB-port på kameraet.
- 4 Tænd for kameraet.

Kodak EasyShare-softwaren åbnes på din computer. Softwaren leder dig gennem overførslen.

BEMÆRK: Besøg www.kodak.com/go/howto for at få vist en onlineøvelse om tilslutning.

Overførsel af billeder ved hjælp af en EasyShare-dockingstation

Hvis din pakke omfatter en EasyShare-dockingstation, skal du bruge den til at overføre billeder til computeren. (Se brugerhåndbogen til dockingstationen, hvis du ønsker yderligere oplysninger. Hvis du vil købe tilbehør, se www.kodak.com/go/p880accessories. Der er oplysninger om kompatibilitet med dockingstationen på [side 24](#)).

Udskrivning fra en Kodak EasyShare-printerdockingstation eller din computer

Printerdockingstation – Sæt kameraet i Kodak EasyShare-printerdockingstationen, og udskriv direkte med eller uden computer. Oplysninger om dockingstationens kompatibilitet med dit kamera finder du på [side 24](#). Køb dette og andet tilbehør hos en Kodak-forhandler eller på adressen www.kodak.com/go/p880accessories.

Computer – Klik på knappen Help (Hjælp) i Kodak EasyShare-softwaren.

Udskrivning fra et valgfrit SD- eller MMC-kort

- Udskriv automatisk mærkede billeder, når du indsætter dit kort i en printer med et SD- eller MMC-kortstik. Du finder yderligere oplysninger i brugerhåndbogen til printeren.
- Fremstil udskrifter på en SD- eller MMC-kortkompatibel Kodak Picture Maker. (Kontakt forhandleren, før du møder op. Se www.kodak.com/go/picturemaker.)
- Tag kortet med til din lokale fotohandler, og få dine billeder udskrevet professionelt.

Bestilling af billeder online

Kodak EasyShare galleri (www.kodakgallery.com) (tidligere Ofoto) er blot én af de mange fremragende online udskrivningstjenester, der tilbydes i Kodak EasyShare-softwaren. Du kan nemt:

- Uploade dine billeder.
- Redigere, forbedre og tilføje rammer på dine billeder.
- Opbevare billeder og dele dem med familie og venner.
- Bestille højkvalitetsbilleder, lykønskingskort med fotos, rammer og album – og få dem leveret derhjemme.

Direkte udskrivning med en PictBridge-aktiveret printer

Kameraet er udstyret med PictBridge-teknologi, som gør det muligt at udskrive direkte til PictBridge-aktiverede printere uden brug af computer. Du skal bruge:

- Et kamera med fuldt opladede batterier eller med Kodak-vekselstrømsadapter på 5 volt (ekstraudstyr)
- PictBridge-aktiveret printer
- USB-kabel (U-8)

Tilslutning af kameraet til printeren

- 1 Tænd for kameraet og printeren.
- 2 Valgfrit: Hvis du har en Kodak-vekselstrømsadapter på 5 volt (ekstraudstyr), skal du slutte den til kameraet og i en lysnetkontakt.
- 3 Tilslut kameraet til printeren ved hjælp af et USB-kabel til kameraet. (Du finder yderligere oplysninger i brugerhåndbogen til printeren).

Udskrivning af billeder

BEMÆRK: Udskriftstørrelsen afhænger af printerens egenskaber.

1 Drej modusdrejeknappen til **ON** eller .



BEMÆRK: Hvis du har drejet modusdrejeknappen til Favorites (Foretrukne), vises det aktuelle foretrukne billede.

2 Tænd for printeren.

PictBridge-logoet vises og derefter det aktuelle billede og menuen. (Hvis der ikke er noget billede, vises en meddelelse). Hvis menuen slukker, skal du bare trykke på en vilkårlig knap for at få den vist igen.

3 Flyt / for at vælge en udskrivningsindstilling, og tryk derefter på knappen OK.

BEMÆRK: Under direkte udskrivning overføres eller gemmes billeder ikke på computeren eller printeren.

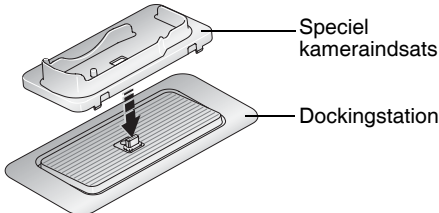
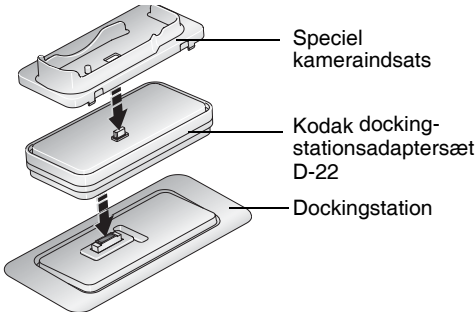
Aktuelt billede	Flyt  /  for at vælge et billede. Vælg antallet af kopier.
Mærkede billeder	Hvis printeren har denne funktion, kan du udskrive billeder, der er mærket til udskrivning (se side 68).
Indeksudskrift	Udskriv miniaturer af alle billeder. Dette valg kræver ét eller flere ark papir.
Alle billeder	Udskriv alle billeder i den interne hukommelse på et hukommelseskort eller i Favorites (Foretrukne). Vælg antallet af kopier.
Image Storage (Billedlager)	Få adgang til den interne hukommelse, et hukommelseskort eller Favorites (Foretrukne).

Afbryd forbindelsen mellem kameraet og printeren

1 Tænd for kameraet og printeren.

2 Tag USB-kablet ud af kameraet og printeren.

Dockingstationens kompatibilitet med dit kamera

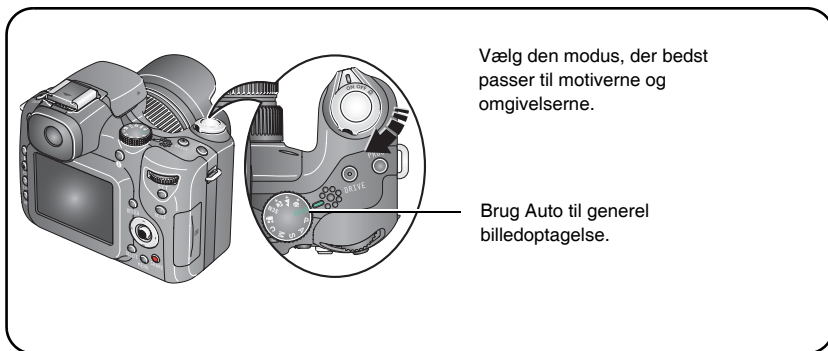
Kodak EasyShare-dockingstationen	Dockingkonfiguration
<ul style="list-style-type: none">■ serie 3-printer- og kameradockingstationer	 <p>Special kamerainsats</p> <p>Dockingstation</p>
<ul style="list-style-type: none">■ printerdockingstation■ printerdockingstation plus■ printerdockingstation 6000■ kameradockingstation 6000	 <p>Special kamerainsats</p> <p>Kodak dockingstationsadaptersæt D-22</p> <p>Dockingstation</p>
<ul style="list-style-type: none">■ printerdockingstation 4000■ kameradockingstation II■ LS420, LS 443-kameradockingstation	Ikke kompatibel



Køb kameradockingstationer, printerdockingstationer og andet tilbehør hos en Kodak-forhandler eller på adressen www.kodak.com/go/p880accessories.









4




Foretag dig flere ting med dit kamera


Billedoptagelsesmodi



Brug denne modus	Til
	Modusdrejknop – Optagelse og Foretrukne.
ON Capture (Optagelse)	Optagelse af billeder og videoklip.
 Foretrukne	Visning af dine foretrukne (se side 70).

Brug denne modus	Til
	<p>Modusdrejeknap – 11 indstillinger.</p>
<p>AUTO (Automatisk)</p>	<p>Generel billedoptagelse – giver en fremragende balance mellem billedkvalitet og brugervenlighed.</p>
<p> Portrait (Portræt)</p>	<p>Portræt (standard)  – Helportrætter af personer. Giver mulighed for at gøre motivet skarpt og baggrunden utydelig. Du opnår det bedste resultat, hvis du anbringer motivet mindst 2 m væk og sørger for, at hoved og skuldre udfylder rammen. Brug Tele til at understrege baggrundsløringen.</p> <p>Night Portrait (Natportræt)  – Reducerer røde øjne på personer på billeder, der er taget om natten eller i svagt lys. Anbring kameraet på en plan, stabil overflade, eller brug et stativ.</p> <p>Anti-shake Night Portrait (Anti-ryste natportræt)  – Minimerer kamerarystelser og opfanger både motiv og baggrund.</p>
<p> Landskab</p>	<p>Landskab (standard)  – motiver, der er langt væk.</p> <p>Night Landscape (Natlandskab)  – Natmotiver, der er langt væk.</p> <p>For begge indstillinger gælder, at blitzen ikke udløses, og at indramningsmærkerne i autofokus (side 8) ikke er tilgængelige.</p>

Brug denne modus	Til
 Blomst	<p>Blomst (standard)  – skarpe billeder på tæt hold. Kameraet indstiller automatisk fokuseringsafstand afhængig af zoomposition. Afstande for nærbilleder fra objektivet er 10–50 cm med vidvinkel og 25–50 cm med tele.</p> <p>Super Close-up (Super-nærbillede)  – skarpe billeder på meget tæt hold. Afstande for nærbilleder fra objektivet er 5–35 cm med vidvinkel. BEMÆRK: Super-nærbilleder bør ikke tages i zoomposition Tele. Brug det tilgængelige lys i stedet for blitz, hvis det er muligt.</p>
SCN Scene	Peg-og-skyd-enkelhed ved optagelse af billeder under 8 særlige forhold (se side 29).
P Program	Styrer eksponeringskompensation, blitzkompensation (hvor meget lys, der kommer ind i kameraet) og ISO-hastighed (se side 44). Kameraet indstiller automatisk lukkerhastigheden og blændeåbningen (f-nummer) på grundlag af belysningsforholdene. Programmodus giver mulighed for nem automatisk optagelse med fuld adgang til alle menuindstillinger. Brug kommandorejknappen og knappen Set (Sæt/Indstil) til at vælge og justere indstillinger (se side 42). Tryk på knappen Menu for at ændre andre indstillinger.
A Aperture Priority (Blænde-prioritet)	Kontrollerer blændeåbning, eksponeringskompensation, blitzkompensation og ISO-hastighed (se side 44). Blændeprioritet bruges primært til at styre dybdeskarpheden (det område, der bliver skarpt). Bemærk: Blændeindstillingen kan påvirkes, når der bruges optisk zoom. Brug kommandorejknappen og knappen Set (Sæt/Indstil) til at vælge og justere indstillinger (se side 42). Tryk på knappen Menu for at ændre andre indstillinger.









Brug denne modus	Til
<p>S Shutter Priority (Lukkerprioritet)</p>	<p>Kontrollerer lukkerhastigheden, eksponeringskompensation, blitzkompensation og ISO-hastighed (se side 44). Kameraet indstiller automatisk blændeåbningen til korrekt eksponering. Lukkerprioritetsmodus bruges primært til at forhindre, at billedet bliver sløret, når motivet flytter sig. Hvis du vil forhindre kamerarystelser, skal du bruge et stativ ved langsomme lukkerhastigheder. Brug kommandorejknappen og knappen Set (Sæt/Indstil) til at vælge og justere indstillinger (se side 42). Tryk på menuknappen for at ændre andre indstillinger</p>
<p>M Manual (Manuel)</p>	<p>Giver det højeste niveau af kreativ kontrol. Du kan indstille blændeåbning, lukkerhastighed, blitzkompensation og ISO-hastighed (se side 44). Eksponeringskompensation fungerer som en eksponeringsmåler og anbefaler den korrekte kombination af blændeåbning og lukkerhastighed til at opnå en acceptabel eksponering. Hvis du vil forhindre kamerarystelser, skal du bruge et stativ ved langsomme lukkerhastigheder. Brug kommandorejknappen og knappen Set (Sæt/Indstil) til at vælge og justere indstillinger (se side 42). Tryk på knappen Menu for at ændre andre indstillinger.</p>
<p>C Tilpasset</p>	<p>En "brugerdefineret" modus, som giver dig mulighed for at gemme indstillinger i P, A, S, M samt alle brugerdefinerede indstillinger, som gemmes uafhængigt af andre kameraindstillinger. Hvis du har oprettet indstillinger i en anden modus, kan du overføre dem til alle C-modi ved hjælp af funktionen Copy to Custom (Kopier til brugerdefineret) (se tabel på side 57).</p>
<p> Video</p>	<p>Optagelse af videoklip med lyd (se side 6).</p>

Scenemodi

- 1 Drej modusdrejeknappen til Scene **SCN**.
- 2 Tryk på for at få vist beskrivelser af scenemodi.

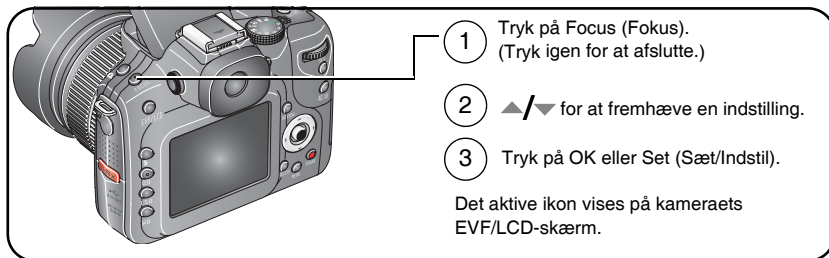
BEMÆRK: Hvis Help text (Hjælpeteksten) slukkes, skal du trykke på knappen OK.

- 3 Tryk på knappen OK for at vælge en scenemodus.




Brug denne SCN (Scene)-modus	Til
 Sport	Motiver, der er i bevægelse. Lukkerhastigheden er hurtig.
 Sunset (Solnedgang)	Bevarer de dybe farvetoner i en solnedgang.
 Modlys	Motiver, der er i skygge eller er "baggrundsbelyste" (når lyset er bag ved motivet).
 Candle Light (Stearinlys)	Indfanger stemningen ved levende lys.
 Tekst	Dokumenter.
 Manner/ Museum (Kunst/ Museum)	Stille lejligheder, f.eks. et bryllup eller en forelæsning. Blitz og lyd er deaktiverede.
 Sne	Lyse snescener.
 Strand	Lyse strandscener.

Brug af fokusknappen

Indstil fokus for nærbilleder og motiver, der er langt væk. Nogle indstillinger er muligvis ikke tilgængelige i visse modi.

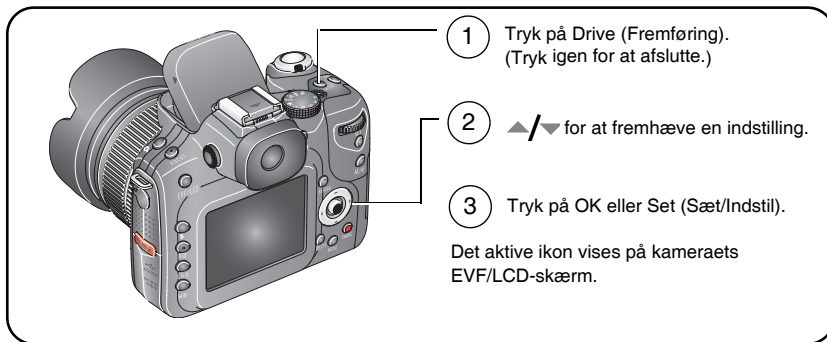


BEMÆRK: Se [side 46](#) for at få oplysninger om hurtig ændring af indstillinger.




Fokusindstilling		Beskrivelse
Normal AF (standard)		Fokusindstilling for almindelig billedoptagelse fra 50 cm til uendelig ved vidvinkel/tele.
	Macro (Makro)	Skarphed og detaljer i billeder på nært hold. Brug det tilgængelige lys i stedet for blitz, hvis det er muligt. Afstanden for nærbilleder i Vidvinkel/Tele er 10–19,7 tommer (25–50 cm). Brug Super-nærbillede i blomstermodus (se tabellen på side 25) for at på tæt hold, når du benytter vidvinkel.
	Infinity (Uendeligt)	Motiver, der er langt væk. Autofokusindramningsmærker er ikke tilgængelige i Fokuslandskab. Blitzten er tvunget deaktiveret.
	Manual (Manuel)	Fokus er i centrum på kameraets udsynsfelt. Når du drejer den manuelle fokusring, vises en forstørret del på skærmen, en bjælke, der viser fokusområdet og en måler, der viser skarpheden af det fokusområde, der vises. Jo højere i plusretningen det valgte fokus er, des skarpere er det. Afstanden for nærbilleder i tilstanden Vidvinkel/Tele er 25 cm til uendelig.





Brug af fremføringsmodus til selvdøser, serieoptagelse og eksponeringsforskydning

Nogle indstillinger er muligvis ikke tilgængelige i visse modi.



BEMÆRK: Se [side 46](#) for at få oplysninger om hurtig ændring af indstillinger. Oplysninger om, hvordan kapacitet for serieoptagelse bestemmes, finder du på [side 34](#).

Fremføringsmodus	Beskrivelse
Single (Enkelt)	Kameraet tager et billede.
 Self-timer (Selvdøser) (10 sek.)	En 10 sekunders forsinkelse, der giver dig tid til selv at komme med i billedet. Anbring kameraet på et stativ eller en plan overflade.
 Shutter Delay (Lukkerforsinkelse) (2 sek.)	En 2 sekunders forsinkelse med henblik på en rolig udløsning på et stativ)
 First Burst (Første serieoptagelse) Blitzen er tvunget deaktiveret. (Ikke tilgængelig i TIFF).	Kameraet tager en serie billeder med en frekvens på 2,3 fps, mens lukkerknappen holdes nede. Du kan se, hvordan antallet beregnes, på side 34 . (Optag en forventet aktivitet, f.eks. en person, der svinger en golfkølle.)

Fremføringsmodus	Beskrivelse
 <p>Last Burst (Sidste serieoptagelse) Blitzen er tvunget deaktiveret. (Ikke tilgængelig i TIFF).</p>	<p>Kameraet tager en serie billeder med en frekvens på 2,3 fps, mens lukkerknappen holdes nede. Du kan se, hvordan antallet beregnes, på side 34. (Optag en aktivitet, hvor den præcise varighed er ukendt, f.eks. et barn, der puster lysene på fødselsdagskagen ud.)</p>
 <p>Exposure Bracketing 3 (Eksponeringsforskydning 3) Blitzen er tvunget deaktiveret. (Ikke tilgængelig i TIFF).</p>	<p>Kameraet tager 3 billeder med et interval på 1/3, 2/3, eller 1,0 EV (vælges). Bestem det bedste eksponeringsniveau efter forholdene baseret på evaluering af 3 billeder.</p>
 <p>Exposure Bracketing 5 (Eksponeringsforskydning 5) Blitzen er tvunget deaktiveret. (Ikke tilgængelig i TIFF).</p>	<p>Kameraet tager 5 billeder med et interval på 1/3, 2/3, eller 1,0 EV (vælges). Bestem det bedste eksponeringsniveau efter forholdene baseret på evaluering af 5 billeder.</p>
 <p>Time Lapse Burst (Serieoptagelse med tidsforskydning) Blitzen er tvunget deaktiveret. (Ikke tilgængelig i TIFF).</p>	<p>Kameraet tager det angivne antal billeder (2–99) med de angivne intervaller (10 sekunder–24 timer).</p>

- 1 Indstil fremføringsmodus til den ønskede indstilling, [side 31](#).
- 2 Tryk lukkerknappen **halvt ned** for at indstille AE/AF.
- 3 For alle indstillinger undtagen Burst (Serieoptagelse) skal du trykke lukkerknappen **helt ned** og slippe den igen for at tage et billede.

I Burst (Serieoptagelse) skal du trykke lukkerknappen **helt ned og holde den nede**. Kameraet holder op med at tage billeder, når du slipper lukkerknappen, når alle billeder er taget, eller hvis der ikke er mere lagerplads.

BEMÆRK: Tryk på lukkerknappen igen for at annullere selvudløseren og lukkerforsinkelsen under nedtællingen.

BEMÆRK: Ved lynvisning kan du slette alle billeder i serieoptagelsen. Hvis du vil slette dem enkeltvis, skal du gøre det i Review (Evaluerings) (se [side 18](#)).

Sådan bestemmes kapaciteten for serieoptagelse

Antallet af billeder afhænger af kvalitetsmodus og komprimering. Se [side 51](#) for at få oplysninger om Filtype (billedkomprimering).

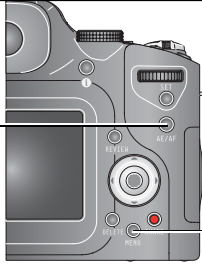

BEMÆRK: TIFF-formatet er ikke tilgængeligt i Burst (Serieoptagelse).

Quality Mode (Kvalitetsmodus)	Resolution (Opløsning)	Compression/File Type (Komprimering/Filtype)	Quantity (Antal)
8,0 megapixel	3264 x 2448	RAW	3
		Fine (Fin)	7
		Standard	12
		Basic (Almindelig)	19
7,1 megapixel	3264 x 2176	Fine (Fin)	8
		Standard	13
		Basic (Almindelig)	21
5,0 megapixel	2560 x 1920	Fine (Fin)	11
		Standard	19
		Basic (Almindelig)	29
3,1 megapixel	2048 x 1536	Fine (Fin)	17
		Standard	29
		Basic (Almindelig)	45
0,8 MP	1024 x 768	Fine (Fin)	40
		Standard	40
		Basic (Almindelig)	40








Brug af knappen AE/AF (Automatisk eksponering/Autofokus)

6

Tryk på AE/AF.
(Tryk igen for at låse op.)

Sådan indstilles AE/AF-låsestilstanden:

- 1 Tryk på knappen Menu.
(Tryk igen for at afslutte.)
- 2   for at fremhæve menuen Setup (Opstilling) .
- 3   for at fremhæve Set AE/AF Lock Button (Indstil AE/AF-låseknep).
- 4 Tryk på OK.
- 5   for at fremhæve en indstilling; tryk på OK.




● grøn – lykkedes

● rød – mislykkedes

AEL mislykket eksponeringslås

AFL mislykket fokuslås

BEMÆRK: Se side 46 for at få oplysninger om hurtig ændring af indstillinger.

AE/AF-lås-modus	Beskrivelse
 (standard)	Indstilling af eksponering er uafhængig af tryk på lukkerknappen. Det giver mulighed for kreative kompositioner og eksponering. Bevarer indstillingerne og forhindrer utilsigtede ændringer.
	Brug fokuslås til at opnå nøjagtig fokusering af motivet og til situationer, hvor autofokus måske ikke virker. Giver mulighed for kreative kompositioner og fokuseringssituationer. Eksempler: Scener med lille kontrast: Motivet bærer beklædning, der har samme farve som baggrunden. Mønstrede motiver eller scener: vinduer i bygninger, motiver med vandrette striber, dyr i bur, personer i en skov osv. Ekstreme forskelle i lysstyrke inden for indramningsmærkerne: lys i baggrunden, og hovedmotivet er i skygge.
	Bruges, når du vil have kontrol over både eksponering og fokusering uafhængigt af tryk på lukkerknappen.

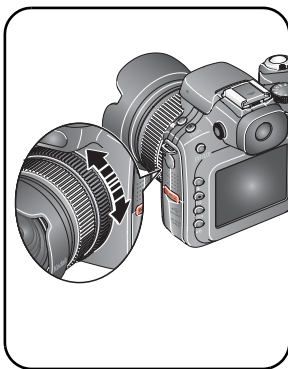
Optagelse af billeder med AF-lås


I forbindelse med særlige situationer, hvor autofokus måske ikke virker ([side 35](#)):

- 1 Indstil AE/AF-låseknappen til AF.
- 2 Placer indramningsmærkerne omkring hovedmotivet.
- 3 Tryk på AE/AF-låseknappen.
- 4 Omkomponer billedet, og tryk lukkerknappen **halvt ned** for at låse eksponeringspositionen.
- 5 Tryk lukkerknappen **helt ned** for at tage billedet.

Anvendelse af Manuel fokus (MF) -hjælp til AF

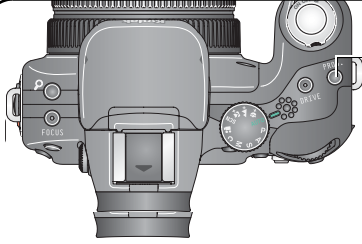
Med denne funktion kan du foretage yderligere fokusjusteringer.



- 1 Tryk på menuknappen.
(Tryk på igen for at afslutte.)
- 2 Flyt ◀/▶ for at fremhæve Setup (Opstilling) .
- 3 Flyt ▲/▼ for at fremhæve MF Assist AF (MF-hjælp) til AF, og tryk derefter på knappen OK.
- 4 Flyt ▲/▼ for at fremhæve On (Til), og tryk derefter på knappen OK.
Denne indstilling forbliver aktiv, indtil du ændrer den.
- 5 Tryk lukkerknappen halvt ned.
- 6 Drej den manuelle fokusering for at justere fokus.
(Fokus er i midten.)
Et forstørret display vises.
- 7 Tryk lukkerknappen helt ned for at tage billedet.

Brug af programknappen


Du kan programmere denne knap til at give direkte adgang til undermenuerne Capture (Optagelse) og Review (Evaluering). Hvis du f.eks. hyppigt justerer den brugerdefinerede hvidbalance, kan du programmere denne knap til at starte undermenuen til hvidbalance, så du er fri for at starte menuen og lede efter den. Programknappen kan være utilgængelig i nogle tilstande.



Programmér knappen, første gang

- 1 I Capture (Optagelse) eller Review (Evaluering) skal du trykke på Program for at få vist en undermenu.
- 2 ▲/▼ for at fremhæve en indstilling. Tryk på knappen OK.
Det valgte ikon vises derefter på skærmen.
- 3 Tryk på knappen Program i 3 sekunder åbn eller skift den valgte indstilling.

Programmér knappen, andre tidspunkter

- 1 Tryk på knappen Menu.
(Tryk igen for at afslutte.)
- 2 ◀/▶ for at fremhæve Setup .
- 3 ▲/▼ for at fremhæve programknappennemsyn eller programknapoptagelse.
Tryk på knappen OK.
- 4 ▲/▼ for at fremhæve en indstilling; tryk på OK.

BEMÆRK: Næste gang du trykker på knappen Program, vises den valgte undermenu. Du kan bevare en undermenu i (Optagelse) og Review (Evaluering) på samme tid.

BEMÆRK: Se [side 46](#) for at få oplysninger om hurtig ændring af indstillinger.

Indstilling for programknap under optagelse

Hvis du trykker på programknappen i Capture (Optagelse), får du direkte adgang til undermenuerne.

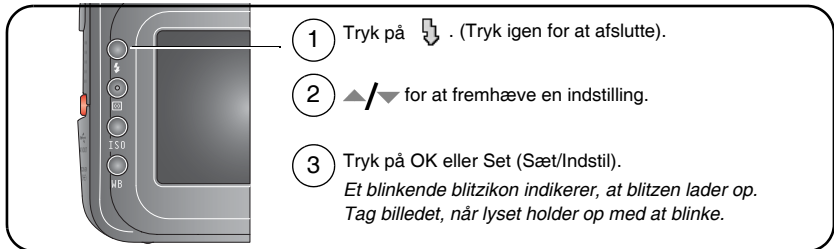
Valg af genvejsmenu	Valg af genvejsmenu
Billedstørrelse	AF Focus Zone (AF-Fokuseringszone)
File Type (Filtype)	Sharpness (Skarphed)
Color Mode (Farvemodus)	Contrast (Kontrast)
Datostempel	Slow Flash Setup (Langsom blitzopstilling)
Brugerdefineret hvidbalance	Copy to C Mode (Kopiér til C-modus)
AF Control (AF-kontrol)	Custom Exposure Mode (Tilpasset eksponeringsmodus)

Indstillingerne programevaluering

Hvis du trykker på programknappen i Review (Evaluering), får du direkte adgang til undermenuerne.

Valg af genvejsmenu	Valg af genvejsmenu
View (Vis)	Copy (Kopiér)
Album	Raw File Develop (Fremkald til Raw-fil)
Protect (Beskyt)	Video Date Display (Videodatovisning)
Edit (Rediger)	Multi-Up (Flere billeder)
Red-eye Reduction (Reduktion af røde øjne)	



Ændring af blitzindstillinger



BEMÆRK: Blitzindstillinger er forudindstillet for hver billedoptagelsesmodus. Det er ikke sikkert, alle blitzindstillinger er tilgængelige i alle optage- eller scenemodi. Når du skifter til Automatisk eller Røde øjne i nogle af disse modi, bliver det til standard, indtil du ændrer det.

BEMÆRK: Se [side 46](#) for at få oplysninger om hurtig ændring af indstillinger.

Blitzmodus	Blitzen udløses
Automatisk blitz	Når lysforholdene kræver det.
Red-eye Reduction (Reduktion af røde øjne)	Blitzen udløses én gang, så motivets øjne vænner sig til den, hvorefter den udløses igen, når billedet tages. Hvis lysforholdene gør det nødvendigt at bruge blitz, men ikke kræver reduktion af røde øjne, går blitzten måske kun af én gang. Se tabellen på side 53 for indstillinger til Auto Red-eye Reduction (Automatisk reduktion af røde øjne).
Udfyldning	Blitzen udløses, hver gang du tager et billede, uanset lysforholdene. Brug den, når motivet er i skygge eller er "baggrundsbelyst" (når lyset er bag motivet). Hold kameraet stille, eller brug et stativ i situationer med svag belysning.

Blitzmodus	Blitzen udløses
 Langsom	Uafhængig af lukkerhastigheden og lige efter, at lukkeren åbnes helt. Er kun nyttig, når der anvendes langsomme lukkerhastigheder. Se tabel på side 57 for at få oplysninger om andre indstillinger for langsom blitz.
 Fra	Aldrig.

PASM og C-modi

Indstillinger, som du ændrer i PASM eller C-modi, gælder kun for billeder, der tages i disse modi.

Hvis du f.eks. ændrer Color Mode (Farvemodus) til Sepia, mens kameraet er i P-, A-, S- eller M-modus, bevarer du stadig standardindstillingen for Color (Farve) for modiene Auto (Automatisk) og (SCN) Scene.

BEMÆRK: Indstillingerne, herunder Flash (Blitz), Exposure Metering (Eksponeringsmåling), ISO og hvidbalance forbliver aktive for PASM- og C-modi - også selv om du skifter modus eller slukker for kameraet. Brug Nulstil kamera (se side 56) for at gendanne PASM til standardindstillingen.



Blænde-
åbning


Lukkerhastighed

Eksponerings-
kompensation

Blitzkompensation

Aperture (Blændeåbning) – kaldes også f-stop eller f-nummer – kontrollerer størrelsen på objektivåbningen, hvilket er bestemmende for dybdeskarphe­den. Mindre f-numre, f.eks. f/2,8, betyder en større objektivåbning. Større f-numre, f.eks. f/8, betyder en mindre objektivåbning.

Store f-numre bevarer motivet skarpt. God til landskaber og situationer med god belysning. Mindre f-numre er gode til portrætter og situationer med svagt lys. Hvis du bruger optisk zoom, kan dette have indflydelse på, hvad der kan vælges som største og mindste blændeåbning.

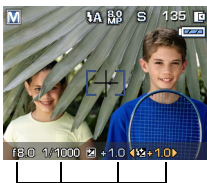
Shutter Speed (Lukkerhastighed) – kontrollerer, hvor længe lukkeren forbliver åben. Et ikon med en rystende hånd  advarer om langsomme lukkerhastigheder. (Brug et stativ til langsomme lukkerhastigheder).

Exposure Compensation (Eksponeringskompensation) – bruges til manuelt at justere eksponeringen ($\pm 2,0$ i $1/3$ trin). God til styring af modlys eller scener, der ikke er standard. Hvis billedet er for lyst, kan du reducere indstillingen. Hvis billedet er for mørkt, skal du forøge den.

Flash Compensation (Blitzkompensation) – kontrollerer blitzens lysstyrke ($\pm 1,0$ i trin på $1/3$). Du skal være inden for blitzområdet. Ikke tilgængelig, når blitzindstillingen er Off (Fra).

Ændring af indstillinger for PASM- og C-modi.

PASM- og C-modiene kontrollerer f-nummer (blændeåbning), lukkerhastighed, eksponeringskompensation og blitzkompensation.




Valg i PASM & C-modi

Hvid - valgbar

Grå - kan ikke vælges

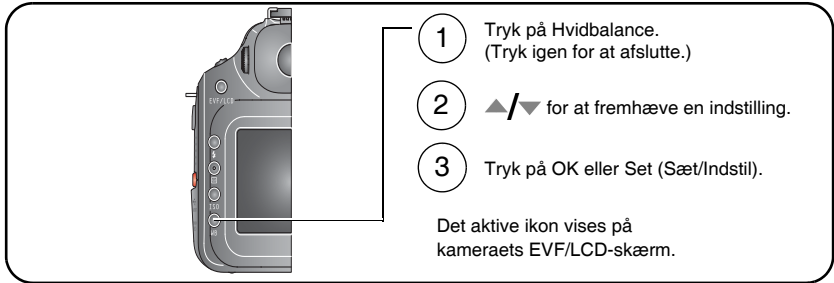
gul - værdi, der kan ændres

Rød - uden for området

- 1 Drej modusdrejknappen til P, A, S, M eller C.
- 2 Brug kommandodrejknappen og knappen Set (Sæt/Indstil):
 - Drej kommandodrejknappen for at flytte valgpilen rundt mellem de tilgængelige indstillinger.
BEMÆRK: Se  Menuen for [side 57](#), hvis du vil tage avancerede billeder i PASM- og C-modi.
 - Tryk på knappen Set (Sæt/Indstil) for at åbne en indstilling.
 - Drej kommandodrejknappen for at justere indstillingen, og tryk på Set (Sæt/Indstil) for at lukke.
- 3 Tryk på menuknappen for at ændre andre indstillinger (se [side 49](#)).
- 4 Tag et billede.

Anvendelse af knappen hvidbalance


Vælg belyningsforhold.






BEMÆRK: Denne knap er ikke tilgængelig i modiene Auto (Automatisk), SCN (Scene) og Video.

BEMÆRK: Se [side 46](#) for at få oplysninger om hurtig ændring af indstillinger.

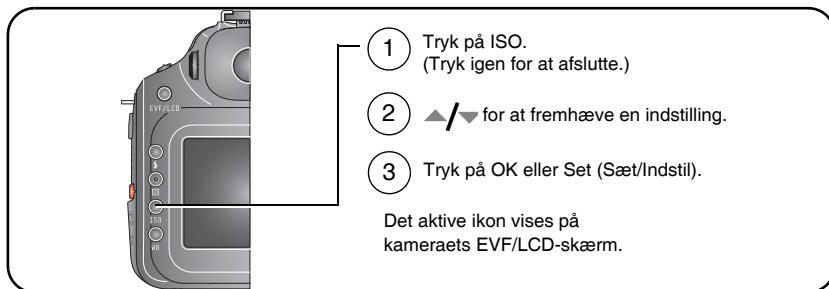
Hvidbalanceindstillinger (WB)

WB-indstilling	Beskrivelse
 Automatisk (standard)	Korrigerer hvidbalancen automatisk. Ideel til generel billedoptagelse.
 Daylight (Dagslys)	Til billeder i naturlig belysning.
 Cloudy (Overskyet)	Ved skyet vejr, skygge eller tussmørke.
 Open shade (Åben skygge)	Til billeder i skygge i naturlig belysning.
 Sunset (Solnedgang)	Bevarer de dybe farvetoner i en solnedgang.
 Tungsten (Wolfram)	Korrigerer det orange skær fra almindelige pærer. Ideel til indendørsbilleder under wolfram- eller halogenlys uden blitz.

WB-indstilling	Beskrivelse
 Fluorescent (Fluorescerende)	Korrigerer det grønne skær, som afgives af fluorescerende belysning. Ideel til indendørsbilleder under fluorescerende belysning uden blitz.
 Click WB (Klik på WB)	Fanger en repræsentativ hvid overflade for at give en mere nøjagtig indstilling. Følg meddelelserne på skærmen for Setup (Opsætning).
Tilpasset 	Anvender en hvidbalanceindstilling, der er gemt som brugerdefineret hvidbalance (se tabellen på side 57).

Indstilling af ISO-hastighed

ISO-hastigheden styrer kemasensorens følsomhed. Højere indstillinger er mere følsomme for lys men kan fremkalde uønsket "støj" i et billede. Modusindstillingerne af Auto (Automatisk) og SCN (Scene) tilpasser automatisk kameraets følsomhed efter lysforholdene. I PASM- og C-modi, kan du justere indstillingerne med ISO-knappen.



BEMÆRK: Se [side 46](#) for at få oplysninger om hurtig ændring af indstillinger.

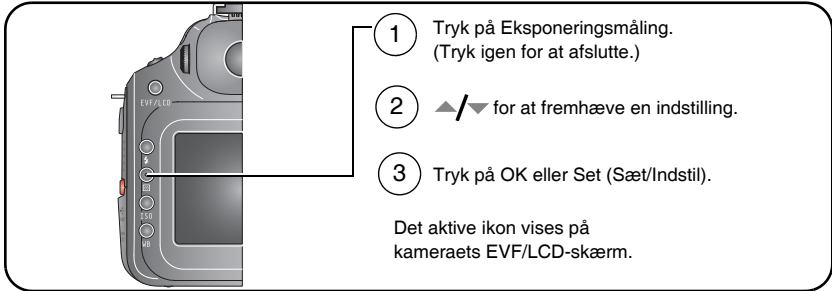
Indstilling af ISO-hastighed for den valgte billedstørrelse:

ISO	Billedstørrelse (megapixel)
ISO 50–400	3,1 megapixel, 5,0 megapixel, 7,1 megapixel, og 8,0 megapixel
ISO 400–1600	Kun tilgængelig i 0,8 megapixel

BEMÆRK: For valg af billedstørrelse, se [side 50](#).

Sådan bruges eksponeringsmåling

Vælg et målesystem i PASM- eller C-modus for at få den rigtige belysning af motivet.



BEMÆRK: Se [side 46](#) for at få oplysninger om hurtig ændring af indstillinger.

Ikon	Valg i eksponeringsmåling
Ingen	Multimønster (standard) – evaluerer lysforholdene i forskellige punkter i motivet for at få den optimale eksponering. Ideel til generel billedoptagelse.
	Centervægtet – evaluerer lysstyrke i et større område med vægt i centrum af billedet.
	Centerpunkt – svarer til centervægt, bortset fra at målingen er koncentreret om et mindre område af motivet i søgerens centrum. Ideel, når det er nødvendigt med en nøjagtig eksponering af et specifikt område i billedet. En grafik til centerpunktet vises på skærmen.
	Valgbar zone – opretter en eksponeringsmåling ud fra 1 af 25 valgte punkter på skærmen. Hvis den bruges sammen med Selectable Focus Zone (Valgbar zone) (se tabel på side 57), så sporer de sammen. Brug ◀/▶ ▲/▼ til at flytte trådkorsgrafikken til den ønskede zone.

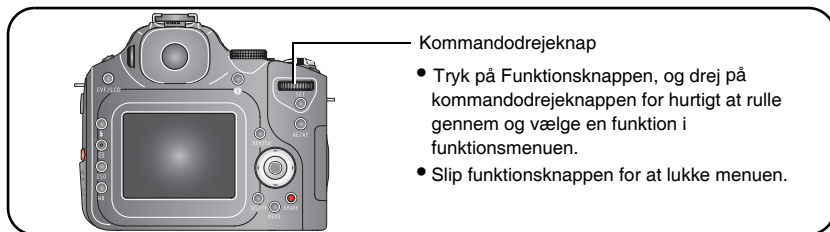
Brug af eksponeringskompensation med eksponeringsforskydning

I PAS-modi kan du bruge eksponeringskompensation sammen med eksponeringsforskydning.

Hvis eksponeringskompensation er indstillet til	Og eksponeringsforskydningsintervallet er indstillet til 3 trin	Er de optagne eksponeringer
0,0	Interval er indstillet til 0,3	-0,3, 0,0, +0,3
+1,0		+0,7, +1,0, +1,3
-1,0		-1,3, -1,0, -0,7

Hurtig ændring af indstillinger med kommandodrejeknappen

Kommandodrejeknappen kan benyttes sammen med andre knapper for hurtigt at ændre indstillinger.



BEMÆRK: Kommandodrejeknappen bruges også til at justere indstillingerne i PASM-modi, se [side 42](#).

Funktionsknapper, der giver hurtig adgang:	
• Blitzknap (side 39)	• Eksponeringsmålingsknap (side 45)
• Fokusknap (side 30)	• Programknap (side 37)
• Fremføringsknap (side 31)	• Knappen Hvidbalance (side 43)
• ISO (side 44)	• Knappen Digital zoom (side 10)

Overeksponering – højlys/skygge

I Quickview (Lynvisning) og Review (Evaluering) kan du få vist de fejleksponerede dele af billedet og se detaljer om højlys og skygge, der svarer til under- og overeksponering. Det er normalt at have en vis overeksponering (højlys/skygge) pga. det store interval af genskær. Hvis store dele af motivet er overeksponeret, kan du justere eksponeringen i PASM-modiene ved eksempelvis at ændre indstillingerne for blændeåbning eller lukkerhastighed.

Tryk på knappen Info (Oplysninger) for at tænde/slukke for overeksponering (højlys/skygge).



Skygger vises med blå



Højlys vises med gult

Brug af histogrammet

I Quickview (Lynvisning) og Review (Evaluering) viser grafen fordelingen af lysstyrken på motivet. Hvis spidsen er til højre for grafen, er motivet lyst - er den til venstre, er det mørkt (se den udtonede bjælke). Den optimale eksponering opnås normalt, når spidsen er i midterområdet af grafen.





Tryk på knappen info (oplysninger) for at tænde/slukke for histogrammet.



skygger ————— højlys
tonet bjælke ————— mellemtoner

Ændring af billedoptagelsesindstillinger


Du kan ændre indstillinger, så du opnår de bedste resultater med dette kamera:




- 1 Tryk på Menu-knappen (tryk igen for at afslutte).
- 2 Flyt ◀/▶ for at vælge en menu –
 -  **Optagelse** for generelle indstillinger for stillbilleder.
 -  **Video** for indstillinger til video.
 -  **Opstilling** for at tilpasse kameraets indstillinger.
 -  **Optagelse+** for avancerede indstillinger.
(Kun i PASM og C-indstillinger)
- 3 Tryk på ▲/▼ for at fremhæve den indstilling, du ønsker at ændre, og tryk derefter på knappen OK.
- 4 Foretag et valg, og tryk derefter på OK.

Indstillinger i Still-menuen

Capture (Optagelse)




Ikke alle indstillinger kan vælges i Auto (Automatisk) eller SCN (Scene)-modi.

Indstilling	Ikon	Valg, der vises i Prøvebillede
Billedstørrelse Vælg en billedopløsning. <i>Denne indstilling forbliver aktiv, indtil du ændrer den.</i>		8,0 megapixel (standard) – til udskrifter på op til 30 x 40 tommer (76 x 102 cm). Billederne har den højeste opløsning og største filstørrelse. 7,1 megapixel (3:2) – til udskrifter på op til 4 x 6 tommer udskrifter uden afskæring. Også til udskrifter på op til 30 x 40 tommer (76 x 102 cm). 5,0 megapixel – til udskrifter på op til 11 x 14 tommer (28 x 36 cm). Billederne har medium opløsning og mindre filstørrelse. 3,1 megapixel – til udskrifter på op til 8 x 10 tommer (20 x 25 cm). Billederne har medium opløsning og mindre filstørrelse. 0,8 MP – til udskrifter på 4 x 6 tommer (10 x 15 cm), e-mail, internettet, skærmvisning eller for at spare plads.

Indstilling	Ikon	Valg, der vises i Prøvebillede
<p>File Type (Filtype) Komprimerede data - undtagen RAW eller TIFF - for at reducere lager (hukommelse) eller overførselstid. <i>Denne indstilling forbliver aktiv, indtil du ændrer den.</i></p>		<p>Basic (Almindelig) – JPEG, mere komprimering, laveste kvalitet. Standard (standard) – JPEG, standardkomprimering. Fine (Fin) – JPEG, mindre komprimering, bedre kvalitet. TIFF – Ukomprimeret format til at gemme meget detaljerede billeddata. Ideelt til softwareprogrammer til scannere og grafiske programmer. RAW – Ubehandlede billeddata i original tilstand, uden anvendelse af hvidbalance, skarphed, kontrast osv. Du kan se, hvordan du fremstiller en fil, der kan udskrives, på side 61.</p>
<p>Color Mode (Farvemodus) Vælg farvetoner. <i>Denne indstilling forbliver aktiv, indtil du drejer på modusdrejeknappen eller slukker for kameraet.</i></p>		<p>High Color (Stærk farve) Natural Color (Naturlig farve) (standard) Low Color (Svag farve) Black & White (Sort/hvid) Sepia</p> <p>BEMÆRK: Du kan bruge EasyShare-software til at ændre et farvebillede til sort/hvid eller sepia. Men du kan ikke gendanne et farvebillede fra sort/hvid eller sepia, bortset fra en RAW-fil.</p>
<p>Datostempel Tryk datoen på billeder.</p>		<p>Vælg en dato, eller deaktiver funktionen. (Standard er Off (Fra)).</p>

Valg på Video-menuen







Video

Indstilling	Ikon	Valg, der vises i Prøvebillede
Video Size (Videostørrelse) Vælg en videoopløsning. <i>Denne indstilling forbliver aktiv, indtil du ændrer den.</i>		640 x 480 – højere opløsning og filstørrelse. Videoklipet afspilles i et vindue på 640 x 480 pixel (VGA). 320 x 240 – lavere opløsning og filstørrelse. Videoklipet afspilles i et vindue på 320 x 240 pixel (QVGA).
Video Length (Videolængde) Vælg længden på videoen. <i>Denne indstilling forbliver aktiv, indtil du slukker for kameraet.</i>		Continuous (Trinløs) (standard) – så længe der er plads på kortet eller i den interne hukommelse, eller indtil lukkerknappen trykkes ned. 5, 15 eller 30 sekunder
AF Control (AF-kontrol) Vælg en autofokuseringsindstilling. <i>Denne indstilling forbliver aktiv, indtil du slukker for kameraet.</i>		Continuous AF (Trinløs autofokus) (standard) – fokuserer trinløst Det er ikke nødvendigt at trykke lukkerknappen halvt ned for at fokusere. Single AF (Enkel AF) (AF) – fokuserer kun, når lukkerknappen er trykket halvt ned.









Valg i Opstilling-menuen







Setup (Opstilling)

Alle indstillingerne i menuen Setup (Opstilling) er valgt, indtil du ændrer dem.

Indstilling	Ikon	Indstillinger
LCD Brightness (Lysstyrke på LCD-skærm) Juster lysstyrken på LCD-skærmen.		1, 2, 3 (standard), 4 eller 5
Image Storage (Billedlager) Vælg en lagerplacering til billeder og videoklip. <i>Denne indstilling findes ikke i Favorites (Foretrukne).</i>		Automatisk (standard) – kameraet bruger kortet, hvis der findes et i kameraet. I modsat fald bruger kameraet den interne hukommelse. Internal Memory (Intern hukommelse)  – kameraet bruger altid den interne hukommelse, selv om der er installeret et kort.
Set Album (Still, Video) (Angiv album) (Still, Video) Vælg albumnavne.		Vælg albumnavne på forhånd, før du optager billeder eller videoklip. Så mærkes alle de billeder eller videoklip, du optager, med disse albumnavne. Se side 65 .
Low Light AF LED (Svag belysning AF LED) Udsender kortvarende lysstråler, som oplyser motivet. Sikrer at kameraet kan fokusere bedre i svag belysning.		On (Til) (standard) Off (Fra)
MF Assist AF (MF-hjælp til AF) Drej den manuelle fokusering for at justere autofokus yderligere. Se side 36 .		On (Til) Off (Fra) (standard)

Indstilling	Ikon	Indstillinger
<p>Auto Red-eye Reduction (Automatisk reduktion af røde øjne)</p> <p>Korrigerer automatisk røde øjne i billedet. Reduktion af røde øjne findes også i blitz-modi. Se side 39.</p>		<p>Preflash only (Kun forblitz) (standard)</p> <p>Preflash & Auto fix (Forblitz & Auto fix)</p> <p>Auto fix only (Kun Auto fix)</p>
<p>Indstil knap til AE/AF-lås</p> <p>Vælg, hvordan knappen skal fungere.</p>		<p>AE lock (AE-lås) (standard)</p> <p>AF lock (AF-lås)</p> <p>AE/AF lock (AE/AF-lås)</p> <p>Se side 35.</p>
<p>Indstil programknappen Capture (Optagelse)</p> <p>Indstil denne knap i Optagelsesmodus for at få en genvej til dine favoritindstillinger.</p>		<p>Se side 37.</p>
<p>Indstil programknappen Review (Evaluering)</p> <p>Indstil denne knap i Review-modus (Optagelsesmodus) for at oprette en genvej til dine favoritindstillinger.</p>		<p>Se side 37.</p>
<p>Retningsensor</p> <p>Drej billederne, så de vises den rigtige vej - ikke videooptagelse.</p>		<p>On (Til) (standard)</p> <p>Off (Fra)</p>
<p>Quickview (Lynvisning)</p> <p>Skift standard for Quickview (Lynvisning) til On (Til) eller Off (Fra). (Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du se side 7.)</p>		<p>On (Til) (standard)</p> <p>Fra</p>









Indstilling	Ikon	Indstillinger
Sound Themes (Lydtemaer) Vælg et overordnet tema eller individuelle lyde.		Theme (Tema) (standard) – overordnet. Shutter (Lukker) Self-timer (Selvudløser) Error (Fejl)
Sound Volume (Lydstyrke) Sluk alle lyde, eller vælg et lydstyrkeniveau.		Off (Fra) Low (Lav) Medium (standard) High (Høj)
Mode Description (Modusbeskrivelse) Vis modusbeskrivelse. (SCN (Scene)-modusbeskrivelser forbliver aktive.)		On (Til) (standard) Off (Fra)
Accessory Lens (Tilbehørsobjektiv) Sørg for, at fokus er korrekt, når du anvender et tilbehørsobjektiv.		On (Til) Off (Fra) (standard)
Date & Time (Dato og klokkeslæt) Angiv dato og klokkeslæt.		Se side 4 .
Videoudgang Vælg den regionale indstilling, der gør det muligt at tilslutte kameraet til et tv eller en anden ekstern enhed.		NTSC (standard) – bruges i Nordamerika og Japan. PAL – bruges i Europa og Kina.
External Flash (Ekstern blitz) Vælg indstilling for ekstern blitz.		Kun ekstern blitz Kamera og Ekst. blitz (standard)
EVF/LCD-standby Vælg, hvornår EVF/LCD-skærmen skal have time-out.		15 eller 30 sekunder 1 minut (standard) 2 minutter

Indstilling	Ikon	Indstillinger
Auto Power Off (Automatisk slukning) Vælg, hvornår du ønsker, at kameraet skal slukke.		3 minutter (standard) 5, 10, 15 eller 30 minutter
Sprog Vælg sprog.		Se side 4 .
Nulstil kamera Nulstiller alle optagelsesindstillinger til standard.		Nulstil Auto (Automatisk), SCN (Scene) og PASM-modi til standard indstilling. Indstillinger for C-modi bibeholdes.
Format (Formatér)  PAS PÅ: Ved formatering slettes alle billeder og videoklip, herunder dem, der er beskyttet. Fjernelse af et kort under formatering kan beskadige kortet.		Hukommelseskort – sletter alt på kortet. Formaterer kortet. annuller – afslutter uden at foretage ændringer. Internal Memory (Intern hukommelse) – sletter alt i den interne hukommelse, herunder e-mail-adresser, albumnavne og foretrukne. Formaterer den interne hukommelse.
About (Om) Vis kameraoplysninger.		Kameranavn og firmwareoplysninger.


Menuvalg i PASM og C

Capture (Optagelse)+

Disse indstillinger findes ikke i modiene Auto (Automatisk), SCN (Scene) og Video.


Indstilling	Ikon	Valg, der vises i Prøvebillede
Brugerdefineret hvidbalance		Kompensation – brugerdefineret farvejustering. Registration (Registrering) – gemmer hvidbalanceindstillingerne og opretter de brugerdefinerede hvidbalancer WB1, WB2 og WB3.
AF Control (AF-kontrol) Vælg en autofokuseringsindstilling. <i>Denne indstilling bibeholdes i PASM og C, indtil du ændrer den.</i>		Continuous AF (Trinløs autofokus) (standard) – kamera viser uafbrudt et billede i fokus. Denne funktion bruger mest batteri. Single AF (Enkel AF) (AF) – kamera er kun i fokus, når lukkerknappen er trykket halvvejs nede. Denne funktion bruger mindre batteri.
AF Zone Vælg et større eller koncentreret område til fokus. <i>Denne indstilling bibeholdes i PASM og C, indtil du ændrer den.</i>		Multi-Zone (Multizone) (standard) – evaluerer 9 zoner for at give nøjagtig billedfokus. Ideel til generel billedoptagelse. Center Zone (Center-Zone) – evaluerer det lille område i midten af søgeren. Ideel, når det er nødvendigt med en nøjagtig fokusering på et specifikt område i billedet. Valgbar zone – brug     til at flytte fokusindramning til en af de 25 fokuszoner (5 lodrette, 5 vandrette).
Sharpness (Skarphed) <i>Denne indstilling bibeholdes i PASM og C, indtil du ændrer den.</i>		High (Høj) Normal (standard) Low (Lav)

Indstilling	Ikon	Valg, der vises i Prøvebillede
<p>Contrast (Kontrast) <i>Denne indstilling bibeholdes i PASM og C, indtil du ændrer den.</i></p>		<p>High (Høj) Normal (standard) Low (Lav)</p>
<p>Slow Flash Setup (Langsom blitzopstilling) Vælg en langsom blitzindstilling. Adgang til synkronisering med forreste gardin (standard) er også tilgængelig i blitzknappens menu (side 39). <i>Denne indstilling bibeholdes i PASM og C, indtil du ændrer den.</i></p>		<p>Synkronisering med forreste gardin (standard)  – synkroniserer tidligt med lukkeren. Ideelt til baggrunde på natbilleder. Hurtige lukkerhastigheder kan gøre baggrunden for mørk. Denne funktion giver mulighed for langsom lukkerhastighed til detaljer i baggrunden og blitz på motivet.</p> <p>Synkronisering med forreste gardin røde øjne  – Synkronisering med forreste gardin og reduktion af røde øjne indstilles samtidigt. Ideelt til en person, der står op ad en stærkt belyst baggrund. Giver mulighed for at fange baggrunden korrekt og reducere røde øjne.</p> <p>Synkronisering med bageste gardin  – synkroniserer i slutningen med lukkeren. Blitzen udløses, før lukkeren lukker, for at oprette en lysslørseffekt bag et motiv i bevægelse, så der opnås en mere naturlig gengivelse.</p> <p>Anbring kameraet på en plan overflade, eller brug et stativ.</p>
<p>Copy to Custom (Kopier til brugerdefineret) Overfør de aktuelle indstillinger på kameraet til en tilpasset modus.</p>		<p>Gem indstillingerne til 1 af 3 tilpassede modi. Kun indstillingerne fra PASM gemmes som brugerdefinerede indstillinger.</p>

Indstilling	Ikon	Valg, der vises i Prøvebillede
<p>Custom Exposure Mode (Tilpasset eksponeringsmodus)</p> <p>Vælg en foretrukken optagelsesmodus. (Se Tilpassede modi, side 28.)</p> <p><i>Denne indstilling forbliver aktiv, indtil du ændrer den.</i></p>		<p>Program (standard)</p> <p>Aperture Priority (Blændeprioritet)</p> <p>Shutter Priority (Lukkerprioritet)</p> <p>Manual (Manuel)</p> <p>Kun tilgængelig i tilpasset modus (C).</p>

Redigeringsfunktioner til Still og Video

1 Tryk på Review (Evaluering).
(Tryk igen for at afslutte).

2  for at finde et billede eller et videoklip.

3 Tryk på knappen Menu.

4  for at fremhæve Edit (Rediger).

5 Tryk på OK.
Vælg et af følgende.

Stilbilleder



- Beskæring
- Ændring af størrelse

Video











- Opret billede
- Klip
- Beskær
- Del
- Sæt sammen

Oprettelse af en RAW-filkopi, der kan udskrives

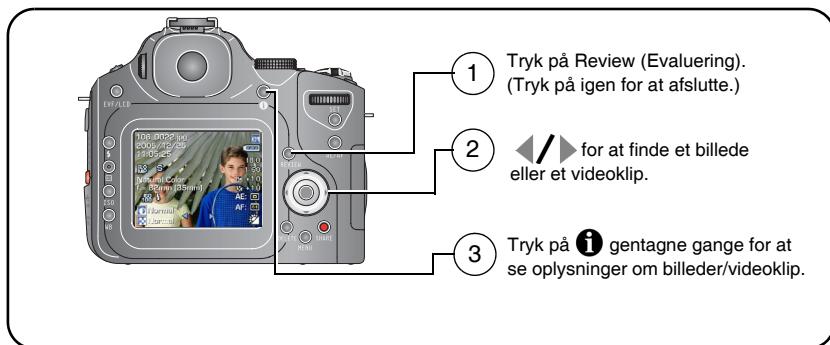
Denne funktion lader dig oprette og redigere en RAW-fil, der kan udskrives. Den påvirker ikke den originale fil.

- 1 Tryk på Review (Evaluering). (Tryk igen for at afslutte).
- 2  for at finde et billede.
- 3 Tryk på knappen Menu.
- 4  for at fremhæve RAW-filfremkaldelsen. Tryk på knappen
- 5 Følg meddelelserne på skærmen.

BEMÆRK: Disse valg adskiller sig fra dem på [side 49](#).

Indstillinger til RAW-justering:			
	File Type (Filtype)		Contrast (Kontrast)
	Eksponeringskompensation		Hvidbalance
	Color Mode (Farvemodus)		Hvidbalancekompensation
	Sharpness (Skarphed)		Billedstørrelse

Visning af billed-/videoplysninger



Den valgfire evalueringsmenu

Tryk på menuknappen i evalueringsmodus for at få adgang til evalueringsindstillinger.

• View (Vis)	• Slide Show (Diasshow)
• Album	• Copy (Kopier)
• Protect (Beskyt)	• Raw File Develop (Fremkald til Raw-fil)
• Edit (Rediger)	• Video Date Display (Videodatovisning)
• Redeye Reduction Program (Reduktion af røde øjne)	• Multi-Up (Flere billeder)


Kopiering af billeder og videoklip

Du kan kopiere billeder og videoklip fra et kort til den interne hukommelse eller fra den interne hukommelse til et kort.

Før du kopierer, skal du kontrollere, at:

- Der er sat et kort i kameraet.
- Kameraets billedlagerplacering er indstillet til den placering, som du kopierer **fra**. Se Billedlager, [side 53](#).

Kopier billeder eller videoklip:

- 1 Tryk på knappen Review (Evaluering) og derefter på menuknappen.
- 2 Flyt ▲/▼ for at fremhæve Copy (Kopier) , og tryk derefter på knappen OK.
- 3 Flyt ▲/▼ for at fremhæve en indstilling:
PICTURE or VIDEO (Billede eller Video) – kopierer det aktuelle billede eller videoklip.
EXIT (Afslut) – vender tilbage til menuen Review (Evaluering).
SELECTED (Valgt) – kopierer tidligere valgte billeder og videoklip fra den valgte lagerplacering til den anden placering.
ALL (Alle) – kopierer alle billeder og videoklip fra den valgte lagerplacering til den anden placering.
- 4 Tryk på knappen OK.




BEMÆRK: Billeder og videoklip kopieres, de flyttes ikke. Hvis du vil fjerne billeder og videoklip fra den originale placering, efter at de er kopieret, skal du slette dem (se [side 18](#)).

Mærker, som du har anvendt til udskrivning, e-mail og foretrukne, kopieres ikke. Beskyttelsesindstillinger kopieres ikke. Se [side 17](#), hvis du vil vide, hvordan du sætter beskyttelse på et billede eller et videoklip.

Kørsel af et diasshow

Brug diasshow til at få vist dine billeder og videoklip på LCD-skærmen. Se [side 65](#), hvis du vil køre et diasshow på et tv eller på andet eksternt udstyr. Hvis du vil spare på batteriet, kan du bruge en valgfri Kodak-vekselstrømadapter på 5 volt. (Besøg www.kodak.com/go/p880accessories.)

Start af diasshowet



- 1 Tryk på knappen Review (Evaluering) og derefter på menuknappen.
- 2 Tryk på  for at fremhæve Slide Show (Diasshow) , og tryk derefter på knappen OK.
- 3 Flyt  for at fremhæve din indstilling af Begin Show (Begynd show), og tryk derefter på knappen OK.

Hvert billede og videoklip vises én gang.

Du afbryder diasshowet ved at trykke på knappen OK.

Ændring af visningsintervallet i diasshowet





Med standardintervalindstillingen vises hvert billede i 5 sekunder. Du kan indstille visningsintervallet til mellem 3 og 60 sekunder.

- 1 Tryk på  for at fremhæve Interval i menuen Slide Show (Diasshow), og tryk derefter på knappen OK.
- 2 Vælg et visningsinterval.
Hvis du vil rulle hurtigt gennem sekunderne, skal du trykke på  og holde den nede.
- 3 Tryk på knappen OK.

Intervalindstillingen forbliver aktiv, indtil du ændrer den.

Kørsel af diasshow i en uendelig løkke

Når du aktiverer Loop (Løkke), gentages diasshowet igen og igen.

- 1 Tryk på / for at fremhæve Loop (Løkke) i menuen Slide Show (Diasshow), og tryk derefter på knappen OK.
- 2 Flyt / for at fremhæve On (Til), og tryk derefter på OK-knappen.

Når diasshowet er startet med løkke, gentages det, indtil du trykker på OK-knappen, eller batteriet er afladet. Funktionen Loop (Løkke) forbliver aktiv, indtil du ændrer den.

Visning af billeder og videoklip på et tv

Du kan vise billeder og videoklip på et tv, en computerskærm eller en anden enhed, der er udstyret med et videoindgangsstik. (Billedkvaliteten på en tv-skærm er muligvis ikke så god som på en computerskærm eller som udskrifter.)

BEMÆRK: Kontroller, at kameraets indstilling for videoudgang (NTSC eller PAL) er korrekt (se [side 55](#)).

Diasshowet stopper, hvis du tilslutter eller frakobler kablet, mens diasshowet kører.

- 1 Forbind audio/videokablet (AV-8) fra kameraets USB-audio/videoport med tv'ets port til videoindgang (gul) og porten til audioindgang (hvid). Du finder yderligere oplysninger i brugerhåndbogen til tv'et.
- 2 Evaluer billeder og videoklip, eller kør et diasshow på dit tv.



Mærkning af albumnavne på forhånd

Brug funktionen Set Album (Angiv album) til at vælge albumnavne på forhånd, før du tager billeder eller videoklip. Så mærkes alle de billeder eller videoklip, du optager, med disse albumnavne.

Et – På computeren

Brug Kodak EasyShare-softwaren, der fulgte med kameraet, for at oprette albumnavne på computeren. Kopiér derefter op til 32 albumnavne til albumnavnelisten, næste gang du tilslutter kameraet til computeren. Se i Help (Hjælp) til Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

To – På kameraet

- 1 Tryk på menuknappen i en vilkårlig modus.
- 2 Flyt ◀/▶ for at fremhæve Setup (Opstilling) .
- 3 Flyt ▲/▼ for at fremhæve Set Album (Angiv album) , og tryk derefter på knappen OK.
- 4 Flyt ▲/▼ for at fremhæve et albumnavn, og tryk på knappen OK. Gentag ovenstående for at mærke billeder eller videoklip til album.

Valgte album vises ved en farvet ramme.

- 5 Hvis du vil fjerne en afkrydsning, skal du fremhæve et albumnavn og trykke på knappen OK. Hvis du vil fjerne alle albumafkrydsninger, skal du vælge Ryd alt.
- 6 Fremhæv Afslut, og tryk derefter på knappen OK.
- 7 Tryk på menuknappen for at afslutte menuen.

Dine valg gemmes. Det valgte album vises på skærmen. Et plus (+) efter albumnavnet betyder, at der er valgt mere end ét album.

Tre – Overfør til computeren

Når du overfører mærkede billeder eller videoklip til computeren, åbnes Kodak EasyShare-softwaren, og dine billeder og videoklip kategoriseres i det rette album. Se i Help (Hjælp) til Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.








Mærkning af billeder og videoklip til album



Brug funktionen Album i Review-modus (Evaluering) til at mærke billeder og videoklip i kameraet med albumnavne.

Et – På computeren

Brug Kodak EasyShare-software, der fulgte med kameraet, til at oprette albumnavne på din computer. Kopiér derefter op til 32 albumnavne til kameraets interne hukommelse. Se i Help (Hjælp) til Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

To – På kameraet

- 1 Tryk på knappen Review (Evaluering), og find derefter billedet eller videoklipet.
- 2 Tryk på menuknappen.
- 3 Flyt / for at fremhæve Album , og tryk derefter på knappen OK.
- 4 Flyt / for at fremhæve Picture/Video (Billede/videoklip), Selected (Valgt) eller All (Alle), og tryk derefter på OK-knappen.
- 5 Flyt / for at fremhæve en albummappe, og tryk på knappen OK.

Hvis du har mærket et billede/videoklip, kan du tilføje andre billeder til det samme album ved at flytte joysticket / og rulle gennem billederne. Klik på OK, når det ønskede billede vises.

Hvis du vil tilføje billederne i mere end ét album, skal du gentage trin 5 for hvert album.

Albumnavnet vises sammen med billedet. Et plus (+) efter albumnavnet betyder, at billedet er tilføjet i mere end ét album.

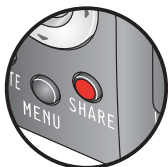
Hvis du vil fjerne en afkrydsning, skal du fremhæve et albumnavn og trykke på knappen OK. For at fjerne alle albumvalg skal du vælge Clear All (Ryd alt), Exit (Afslut) og OK.




Tre – Overfør til computeren

Når du overfører mærkede billeder og videoklip til computeren, åbnes Kodak EasyShare-softwaren, og dine billeder og videoklip kategoriseres i det rette album. Se i Help (Hjælp) til Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

Deling af billeder

Når dine billeder/videoklip er overført til din computer, kan du dele dem via:










-  Udskrivning ([side 68](#))
-  E-mail ([side 69](#))
-  Foretrukne ([side 70](#))

Hvornår kan jeg mærke mine billeder og videoklip?

Tryk på knappen Share (Del) for at mærke billeder og videoklip:

- Når som helst (det billede/videoklip, der senest er taget, vises).
- Lige efter at du har taget et billede/videoklip under lynvisning (se [side 7](#)).
- Når du har trykket på knappen Review (Evaluering) (se [side 13](#)).

Mærkning af billeder til udskrivning

- 1 Tryk på knappen Share (Del). Flyt  for at finde et billede.
- 2 Flyt  for at fremhæve Udskriv , og tryk derefter på knappen OK.*
- 3 Flyt  for at fremhæve Picture/Video (Billede/videoklip), Selected (Valgt) eller All (Alle), og tryk derefter på knappen OK.
- 4 Flyt  for at vælge et antal kopier (0-99). Nul fjerner mærket for det pågældende billede.
Ikonet vises i statusområdet. Standardantallet er én.
- 5 **Valgfri** (for enkelt billede/videoklip): Du kan anvende et antal udskrifter til andre billeder. Flyt  for at finde et billede. Behold udskriftsantallet, som det er, eller  for at ændre det. Gentag dette trin, indtil det ønskede udskriftsantal er tildelt billederne.
- 6 Tryk på knappen OK. Tryk derefter på knappen Share (Del) for at afslutte menuen.

- * For at fjerne udskriftsmærkerne fra alle billeder på lagerplaceringen skal du fremhæve Cancel Prints (Annuller udskrifter) og derefter trykke på knappen OK. Cancel Prints (Annullér udskrifter) er ikke tilgængelig i lynvisning.

Udskrivning af mærkede billeder

Når du overfører mærkede billeder til computeren, åbnes udskrivningsskærmbilledet i Kodak EasyShare-softwaren. Klik på knappen Help (Hjælp) i Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger om udskrivning.

Yderligere oplysninger om udskrivning fra computer, printerdockingstation, PictBridge-printer eller kort finder du på [side 22](#).










BEMÆRK: Hvis du vil opnå de bedste udskrifter på 4 x 6 tommer (10 cm x 15 cm), skal du indstille kameraet til billedkvaliteten 7,1 megapixel (3:2).



Mærkning af billeder og videoklip til e-mailing

Et – På computeren

Brug Kodak EasyShare-softwaren til at oprette en e-mail-adressebog på din computer. Derefter skal du kopiere op til 32 e-mail-adresser til kameraets interne hukommelse. Klik på knappen Help (Hjælp) i Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

To – Mærk billeder/videoklip på kameraet

- 1 Tryk på knappen Share (Del). Flyt   for at finde et billede/videoklip.
- 2 Flyt   for at fremhæve Email , og tryk derefter på knappen OK.
- 3 Flyt   for at fremhæve Picture/Video (Billede/videoklip), Selected (Valgt) eller All (Alle), og tryk derefter på OK-knappen.
- 4 Flyt   for at fremhæve en e-mail-adresse, og tryk derefter på knappen OK. Tryk på OK igen for at fravalg.

Hvis du mærkede et enkelt billede/videoklip, kan du mærke andre billeder/videoklip med den samme adresse. Flyt   for at rulle gennem dem. Klik på OK, når det ønskede billede vises.

Hvis du vil sende billeder og videoklip til mere end én person, skal du gentage trin 4 for hver adresse.


Valgte adresser har en farvet ramme ved siden af sig, når du afslutter.

- 5 Hvis du vil fjerne en afkrydsning, skal du fremhæve den valgte adresse og trykke på knappen OK. Hvis du vil fjerne alle e-mail-afkrydsninger, skal du fremhæve Ryd alt.
- 6 Flyt ▲/▼ for at fremhæve Exit (Afslut), og tryk derefter på OK-knappen.
- 7 Tryk på knappen Share (Del) for at afslutte menuen.

Tre – Overfør og send som e-mail






Når du overfører mærkede billeder eller videoklip til computeren, åbnes e-mail-skærmen, så du kan sende dem til de angivne adresser. Klik på knappen Help (Hjælp) i Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

Mærkning af billeder som foretrukne

Du kan opbevare dine foretrukne billeder i afsnittet Foretrukne  i kameraets interne hukommelse og derefter dele dem med dine venner og familie.

BEMÆRK: Når du overfører billeder fra kameraet til computeren, lagres alle billeder (herunder Foretrukne) på computeren i fuld størrelse. Foretrukne billeder – mindre kopier af dine originale billeder – overføres tilbage til kameraet, efter kameraopsætning, så du kan dele dem med andre og få endnu mere fornøjelse af dem.





Del dine foretrukne billeder i 4 nemme trin:

<p>1. Tag billeder</p> 	
<p>2. Mærk billeder som Foretrukne</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Tryk på Share (Del). Flyt ◀/▶ for at finde et billede. 2 Flyt ▲/▼ for at fremhæve Favorite (Foretrukne) , og tryk derefter på knappen OK. 3 Flyt ▲/▼ for at fremhæve Picture/Video (Billede/videoklip), Selected (Valgt) eller All (Alle), og tryk derefter på OK-knappen. <i>Ikonet vises i statusområdet. For at fjerne mærket gentages trin 2. Tryk igen på Share (Del) for at afslutte.</i>
<p>3. Overfør billeder til computeren</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Hvis du vil udnytte den fulde funktionalitet, skal du installere og bruge den medfølgende EasyShare-software (se side 19). 2 Tilslut kameraet til computeren ved hjælp af USB-kablet (se side 20) eller en EasyShare-dockingstation. <p><i>Første gang du overfører billeder, hjælper en softwareguide dig med at træffe valg vedrørende dine foretrukne billeder. Derefter overføres billederne til computeren. Foretrukne billeder (mindre udgaver af de originale billeder) overføres til afsnittet Foretrukne i kameraets interne hukommelse.</i></p>
<p>4. Vis foretrukne på kameraet</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Drej modusknappen til Favorites (Foretrukne) . 2 Flyt ◀/▶ for at rulle gennem foretrukne. Hvis du vil afslutte modusen Foretrukne, skal du dreje modusdrejknappen til en anden position.

BEMÆRK: Der kan kun være et begrænset antal foretrukne i kameraet. Brug Camera Favorites (Foretrukne i kamera) i EasyShare-softwaren til at tilpasse størrelsen af afsnittet Foretrukne i dit kamera. Videoklip, der er mærkede som foretrukne, bliver i mappen Favorites (Foretrukne) i EasyShare-softwaren og overføres ikke til kameraet. Klik på knappen Help (Hjælp) i Kodak EasyShare-softwaren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

Valgfrie indstillinger



Tryk på menuknappen i Foretrukne-modus for at få adgang til valgfrie indstillinger.

	Vis (side 14)		Fjern alle foretrukne (side 72)
	Diasshow (side 64)		Flere billeder (side 14)

BEMÆRK: Billeder, der er taget med kvalitetsindstillingen 7,1 megapixel (3:2), vises i forholdet 3:2 med en sort bjælke øverst på skærmen.

Fjernelse af alle foretrukne fra kameraet

For at øge den interne hukommelse til billedoptagelse kan du fjerne foretrukne fra dit kamera.

- 1 Drej modusknappen til Favorites (Foretrukne) .
- 2 Tryk på menuknappen.
- 3 Fremhæv , og tryk derefter på knappen OK.

Alle billeder, der er lagret i afsnittet Foretrukne i den interne hukommelse, fjernes. Foretrukne gendannes, næste gang du overfører billeder til computeren.



- 4 Tryk på menuknappen for at afslutte menuen.

Sådan forhindrer du, at foretrukne overføres til kameraet

- 1 Åbn Kodak EasyShare-softwaren. Klik på fanen My Collection (Min samling).
- 2 Gå til oversigten Albums (Album).
- 3 Klik på Camera Favorites Album (Album til foretrukne i kamera) for kameraet.
- 4 Klik på Remove Album (Fjern album). (De originale billeder forbliver uændrede.)

Næste gang du overfører billeder fra kameraet til computeren, skal du bruge guiden/assistenten Camera Favorites (Foretrukne i kamera) til enten at genoprette Camera Favorites Album (Album til foretrukne i kamera) eller til at deaktivere funktionen Camera Favorites (Foretrukne i kamera).



Udskriv foretrukne

- 1 Drej modusknappen til Favorites (Foretrukne) . Flyt ◀/▶ for at finde et billede.
- 2 Tryk på knappen Share (Del).
- 3 Fremhæv Print (Udskriv) , og tryk derefter på knappen OK.
- 4 Flyt ▲/▼ for at fremhæve Picture/Video (Billede/videoklip), Selected (Valgt) eller All (Alle), og tryk derefter på OK-knappen.
- 5 Flyt ▲/▼ for at fremhæve Print quantity (Antal udskrifter) , og tryk derefter på knappen OK.*

Ikonet vises i statusområdet.

BEMÆRK: Foretrukne, der blev taget med dette kamera (ikke importeret fra en anden kilde), er gode til udskrifter på op til 10 x 15 cm.

E-mail foretrukne

- 1 Drej modusknappen til Favorites (Foretrukne) . Flyt ◀/▶ for at finde et billede.
- 2 Tryk på knappen Share (Del).
- 3 Fremhæv Email (E-mail) , og tryk derefter på knappen OK.
- 4 Flyt ▲/▼ for at fremhæve Picture/Video (Billede/videoklip), Selected (Valgt) eller All (Alle), og tryk derefter på OK-knappen.
- 5 Flyt ▲/▼ for at fremhæve en eller flere adresser, og tryk derefter på knappen OK.

En farvet ramme vises ved siden af de valgte adresser, og ikonet vises i statusområdet.

BEMÆRK: Foretrukne, der blev taget med dette kamera (ikke importeret fra en anden kilde), er gode til udskrifter på op til 10 x 15 cm.

5

Fejlfinding

Kameraproblemer

Du kan få trin-for-trin-produktsupport på www.kodak.com/go/p880support ved at vælge Getting Service & Repairs (service og reparation).

Hvis...	Kan du prøve et eller flere af følgende
Kameraet tænder ikke	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fjern batteriet, og kontroller, at det er den rigtige type. Sæt det derefter i igen. ■ Isæt et opladet batteri. ■ Tilslut kameraet til en Kodak-vekselstrømsadapter på 5 volt (sælges separat), og prøv igen. Der er flere oplysninger om batterier på side 2.
Kameraet slukker ikke	
Kameraknapperne og kontrolelementerne ikke fungerer	
EVF/LCD-skærmen er sort eller kan ikke tændes	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fjern objektivdækslet. ■ Tryk på knappen EVF/LCD for at skifte skærm. ■ Tryk på en hvilken som helst knap for at vække EVF/LCD fra standby. ■ Sluk kameraet, og tænd det derefter igen for at genoprette strømmen.
Der i evalueringsmodus vises en blå eller sort skærm i stedet for et billede	<ul style="list-style-type: none"> ■ Overfør <i>alle</i> billeder til computeren (se side 20). ■ Tag endnu et billede. Hvis problemet fortsætter, kan du prøve med den interne hukommelse og/eller et andet hukommelseskort. Download alle billederne, formater kortet, og prøv igen at bruge kortet i kameraet.
Antallet af tilbageværende billeder ikke reduceres, efter at der er taget et billede	<ul style="list-style-type: none"> ■ Fortsæt med at tage billeder. Kameraet fungerer normalt (kameraet vurderer antallet af resterende billeder efter hvert billede, der tages, baseret på billedstørrelse og indhold).

Hvis...	Kan du prøve et eller flere af følgende
Billedretningen ikke er nøjagtig	<ul style="list-style-type: none"> ■ Indstil retningssensoren til TIL (side 54).
Blitzen udløses ikke	<ul style="list-style-type: none"> ■ Åbn blitzenheden (side 11). ■ Kontroller blitzindstillingen, og skift efter behov (side 39).
Blitzen udløses ikke	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tænd for blitzenheden. ■ Isæt et opladet batteri.
Lagerplaceringen er helt eller næsten fuld	<ul style="list-style-type: none"> ■ Overfør billeder til computeren (side 20). ■ Slet billeder fra kortet, eller isæt et nyt (side 18). ■ Skift billedlagerplacering til intern hukommelse (se tabel på side 53).
Du ikke kan tage et billede	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sluk for kameraet, og tænd det igen. ■ Tryk lukkerknappen helt ned (side 6). ■ Isæt et opladet batteri (side 3). ■ Hukommelsen er fuld. Overfør billeder til computeren (side 20), slet billeder fra kameraet (side 18) eller kortet, skift billedlagerplacering, eller isæt et nyt kort.
Der vises fejlmeddelelser på EVF/LCD-skærmen	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sluk for kameraet, og tænd det igen. ■ Følg instrukserne på skærmen, notér fejlnummeret, hvis det vises, sluk kameraet og tænd det igen. ■ Fjern hukommelseskortet fra kameraet, og/eller download billeder. Formater derefter kortet, og forsøg at bruge det i kameraet igen. ■ Fjern batteriet, og tør kontakterne med en tør, ren klud (side 92). Sæt batteriet i igen. ■ Hvis der ikke er noget af det, der hjælper, skal du kontakte kundesupport (se side 80).
Hukommelseskortet ikke genkendes, eller kameraet fryser med kortet.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Kortet kan være ødelagt. Formater kortet i kameraet (se side 5). Data slettes ved formatering. ■ Brug et andet hukommelseskort.

Computer/tilslutningsproblemer

Hvis...	Kan du forsøge et eller flere af følgende
<p>Computeren ikke kommunikerer med kameraet</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Isæt et opladet batteri (side 3). ■ Tænd for kameraet. ■ Kontroller, at det rigtige USB-kabel er ordentligt tilsluttet kamera og computerport (side 20) (Hvis du anvender en EasyShare-dockingstation, skal du kontrollere alle kabelforbindelser og kontrollere, at kameraet sidder i dockingstationen). ■ Kontroller, at EasyShare-softwaren er installeret (side 19).
<p>Billederne ikke overføres til computeren</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Klik på knappen Help (Hjælp) i EasyShare-softwaren.
<p>Diasshowet ikke kører på en ekstern videoenhed</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Juster kameraets indstilling for videoudgang (NTSC eller PAL, se tabel på side 53). ■ Kontroller, at indstillingerne på den eksterne enhed er korrekte (se i brugerhåndbogen til enheden).

Billedkvalitetsproblemer

Hvis...	Kan du forsøge et eller flere af følgende
Billedet er for mørkt eller undereksponeret	<ul style="list-style-type: none"> ■ Flyt kameraet for at få mere lys. ■ Brug udfyldningsblitz (side 39), eller flyt dig, så lyset ikke er bag ved motivet. ■ Flyt dig, så afstanden mellem dig og motivet er inden for det effektive blitzområde (side 11). ■ Hvis du vil indstille eksponering og fokus automatisk, skal du trykke lukkerknappen halvt ned og holde den nede. Når AF/AE-indikatoren skifter farve til grøn, skal du trykke lukkerknappen helt ned for at tage billedet. ■ Brug P-modus for at tilpasse eksponering og blitzkompensationer (side 42). ■ Brug P-modus (side 42) og Selectable AF Zone (Valgbar AF-zone) (se tabel på side 57).
Billedet er for lyst eller overeksponeret	<ul style="list-style-type: none"> ■ Flyt kameraet for at reducere mængden af lys. ■ Sluk for blitzten (side 11). ■ Flyt dig, så afstanden mellem dig og motivet er inden for det effektive blitzområde (side 11). ■ Hvis du vil indstille eksponering og fokus automatisk, skal du trykke lukkerknappen halvt ned og holde den nede. Når AF/AE-indikatoren skifter farve til grøn, skal du trykke lukkerknappen helt ned for at tage billedet. ■ Brug P-modus for at tilpasse eksponering og blitzkompensationer (side 42).

Hvis...	Kan du forsøge et eller flere af følgende
Billedet ikke er klart	<ul style="list-style-type: none"> ■ Hvis du vil indstille eksponering og fokus automatisk, skal du trykke lukkerknappen halvt ned og holde den nede. Når AF/AE-indikatoren skifter farve til grøn, skal du trykke lukkerknappen helt ned for at tage billedet. ■ Rens objektivet (side 94). ■ Kontroller, at kameraet ikke er i Makro AF-modus, hvis du er uden for Makro AF-indstillingen eller specifikationerne for blomster- eller nærbilledemodus. ■ Sørg for at kameraet ikke er i telemodus, hvis du er for tæt på til fokus med tele. ■ Anbring kameraet på en plan, stabil overflade, eller brug et stativ, især ved stor zoom eller svagt lys.

Problemer ved direkte udskrivning (PictBridge)

Status	Løsning
Kan ikke finde det ønskede billede.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Brug menuen Direkte udskrivning til at skifte billedlagerplacering.
Visning af menuen Direkte udskrivning slukkes.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tryk på en knap for at få menuen vist igen.
Kan ikke udskrive billeder.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Kontroller, at der er forbindelse mellem kamera og printer (side 22). ■ Sørg for, at der er strøm til printeren og kameraet (side 22).
Kamera eller printer viser en fejlmeddelelse.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Følg meddelelserne for at løse problemet.

Har du stadig problemer?

Besøg www.kodak.com/go/p880support, eller se [side 79](#).

Kontakt printerproducent for problemer ved direkte udskrivning.

6

Sådan får du hjælp

Nyttige links

Kamera	Få support til produktet (ofte stillede spørgsmål, fejlfindingsoplysninger osv.).	www.kodak.com/go/p880support
	Køb ekstraudstyr til kameraet (kameradockingstationer, printerdockingstationer, objektiver, kort osv.)	www.kodak.com/go/p880accessories
	Download den seneste kamerafirmware og -software	www.kodak.com/go/p880downloads
	Se onlinedemonstrationer af kameraet	www.kodak.com/go/howto
Software	Hent oplysninger om EasyShare-software	www.kodak.com/go/easysw (eller klik på knappen Help (Hjælp) i EasyShare-softwaren)
	Find hjælp til Windows-operativsystemet og arbejdet med digitale billeder	www.kodak.com/go/pcbasics
Andet	Få support til andre kameraer, software, ekstraudstyr m.m.	www.kodak.com/go/support
	Få oplysninger om Kodak EasyShare-printerdockingstationer	www.kodak.com/go/printerdocks
	Hent oplysninger om Kodak inkjet-produkter	www.kodak.com/go/inkjet
	Optimer din printer, så du får mere naturtro og levende farver	www.kodak.com/go/onetouch
	Registrer dit kamera	www.kodak.com/go/register

Telefonisk kundesupport

Hvis du har spørgsmål angående betjening af softwaren eller kameraet, kan du tale med en repræsentant for kundesupport. Før du ringer, skal du sørge for, at kamera- eller printerdockingstationen er tilsluttet computeren. Sid ved computeren, og hav følgende oplysninger parat:

- Computermodel, operativsystem
- Kameraets serienummer
- Processortype og -hastighed (MHz)
- Version af cd med Kodak EasyShare-software
- Hukommelsesmængde (MB) & ledig plads på harddisken
- Den nøjagtige fejlmeddelelse

Australien	1800 147 701	New Zealand	0800 440 786
Belgien	02 713 14 45	Norge	23 16 21 33
Brasilien	0800 150000	Polen	00800 4411625
Canada	1 800 465 6325	Portugal	021 415 4125
Danmark	38 48 71 30	Schweiz	01 838 53 51
Fillipinerne / Metro Manila	1 800 1 888 9600 / 632 6369600	Singapore	800 6363 036
Finland	0800 1 17056	Spanien	91 749 76 53
Frankrig	01 55 1740 77	Storbritannien/UK	0870 243 0270
Grækenland	00800 44140775	Sverige	08 587 704 21
Holland	020 346 9372	Taiwan	0800 096 868
Hong Kong	800 901 514	Thailand	001 800 631 0017
Indien	91 22 617 5823	Tyrkiet	00800 448827073
Irland	01 407 3054	Tyskland	069 5007 0035
Italien	02 696 33452	USA (gratis) / (telefonoprævning)	1 800 235 6325 / 585 781 6231

Japan	03 5540 9002	Østrig	0179 567 357
Kina	800 820 6027	International linje med telefonopkrævning	+44 131 458 6714
Korea	00798 631 0024	Internationalt faxnummer med telefonopkrævning	+44 131 458 6962

Besøg www.kodak.com/go/dfiswwcontacts

Kameraspecifikationer

Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du besøge www.kodak.com/go/p880support.

Kodak EasyShare P880 digitalt zoomkamera	
CCD (charge-coupled device: ladningskoblet enhed)	
CCD	46 mm CCD, 8,3 megapixel, 4:3 højde-bredde-forhold
Output-billedstørrelse	3264 x 2448 (8,0 megapixel) 3264 x 2176 (7,1 megapixel) 3:2 2560 x 1920 (5,0 megapixel) 2048 x 1536 (3,1 megapixel) 1024 x 768 (0,8 megapixel)
Skærme	
Farveskærm	2,5 tommer (6,4 cm) hybrid LCD-farveskærm, 480 x 240 (115 K) pixel
Farvesøger - Elektronisk (EVF)	LCD og EVF ikke samtidigt, Optisk, 237 K pixel
Prøvebillede (LCD/EVF)	Billedfrekvens: 30 fps; Synsfelt: 100%.
Objektiv	
Optagelsesobjektiv (optisk zoom)	5,8x optisk zoom, f/2,8–f/4, 1/f/8,0 (35 mm ækvivalent: 24–140 mm)
Digital zoom	I intervaller på 1,4x og 2x
Kombineret zoom	12x

Kodak EasyShare P880 digitalt zoomkamera	
Fokussystem	TTL-AF med programmodi: Centervægtet og Multimønster, 25 valgbare punkter. Arbejdsområde: 2 tommer (5 cm) – uendeligt med vidvinkel 10 tommer (25 cm) – uendeligt med tele 10–19,7 tommer (25–50 cm) med makro, vidvinkel /makro, tele
Modlysblander	Ja
Beskyttelse af objektiv	Objektivdæksel på flytbar fatning til objektiv
Fatning til objektiv	Ja (på faste og flytbare fatninger)
Eksponering	
Eksponeringsmåling	TTL-AE-modu: Multimønster, Centervægtet, Centerpunkt, Valgbar zone (25)
Eksponeringskompensation	Valgbar $\pm 2,0$ EV-område, i trin på 1/3 EV
Eksponeringsforskydning	3 eller 5 billeder med valgbar EV i trin på 1/3, 2/3 eller 1,0
Eksponeringskontrol	AE eller valgbar eksponeringsmåling, -kompensation og -forskydning
AE/AF lock (AE/AF-lås)	AE- eller AF-lås berøres ikke af, at lukkerknappen trykkes ned
Lukkerhastighed	Mekanisk med elektronisk CCD Auto: 1/2 - 1/4000 sek. Manuel (S- og M- modus): 16–1/4000 sek.
ISO-hastighed	Vælg mellemP- A- S- M- og C-modus ISO 50 –400 (undtagen 0,8 megapixel billedstørrelse); ISO 400–1600 er kun tilgængelig i 0,8 megapixel billedstørrelse
Blitz-	
Elektronisk blitz (automatisk flip-op-blitz)	Ledetal 9 (ved ISO 100) Arbejdsområde: 0,5–4,0 m ved vidvinkel 0,5–3,1 m ved tele

Kodak EasyShare P880 digitalt zoomkamera	
Ekstern blitz	Udvidet blitzområde med ekstern Kodak-blitzenhed: Ledetal. 24 (arbejdsområde 28 fod (8,6 m) ved ISO 100, f/2,8, vidvinkel) Ledetal 40 (arbejdsområde 32 fod (9,8 m) ved ISO 100, f/4,1, tele)
Blitzkompensation	-1 til +1 EV i trin på 0,3 EV
Hot shoe	Ja
Synkronisering med forreste/bagerste gardin	Er kun tilgængelig ved en langsom blitzindstilling
Capture (Optagelse)	
Optagelsesmodi	Auto (Automatisk), Portrait (Portræt), Landscape (Landskab), Flower (Blomst), SCN (Scene) (8), PASM og C, Video
Serieoptagelsesmodus	Første, sidste & tidsforkortelse, minimum 2,3 fps
Videoptagelse	VGA (640 x 480) med 30 fps QVGA (320 x 240) med 30 fps
Billedfilformat	Stillbillede JPEG: EXIF 2.21 (fin, standard og almindelig komprimering), filorganisering DCF Stillbillede RAW: filorganisering Kodak-original Stillbillede TIFF: TIFF-format Video: QuickTime-format; (video-JPEG)
Billedstabilisator	Nej
Intern hukommelse/udskiftelig	32 MB intern hukommelse/30 MB billedlager (1 MB svarer til én million bytes), valgfrit MMC- eller SD-kort  (SD-logoet er et varemærke, der tilhører SD Card Association.)
Billedkapacitet	6 billeder ved 5,8 megapixel i JPEG-formatet i komprimeringstilstanden fin og 4:3 højde-bredde i intern hukommelse
Buffer til still-billede	32 MB intern hukommelse

Kodak EasyShare P880 digitalt zoomkamera	
Evaluering	
Quickview (Lynvisning)	Ja
Videoudgang	NTSC eller PAL
Strøm	
Genopladeligt Kodak KLIC-5001-digitalt kamerabatteri (eller lignende), 5 volt-vekselstrømsadapter	
Kommunikation med computer/TV	
USB 2.0 (PIMA 15740-protokol), via USB, 8-benet kabel (Model U-8), EasyShare-kameradockingstation eller printerdockingstation, AV-kabel, 8-benet (model AV-8)	
Andre funktioner	
Understøtter PictBridge	Ja
Self-timer (Selvudløser)	Ja, 2 og 10 sekunder
Lydeffekter	Lukker, selvudløser, fejl/advarsel, lydmodi
Hvidbalance	Automatisk, Daglys, Wolfram, Fluorescerende, Overskyet, Åben skygge, Solnedgang, klik WB, WB1, WB2, WB3
Slukkes automatisk	Vælg mellem 3 (standard), 5, 10, 15 eller 30 minutter
Farvemodi	Stærk farve, Naturlig farve, Lav, Sort/hvid, Sepia
Sharpness (Skarphed)	Høj, Normal, Lav
Contrast (Kontrast)	Høj, Normal, Lav
Datostempel	Ingen, ÅÅÅÅ/MM/DD, MM/DD/ÅÅÅÅ, DD/MM/ÅÅÅÅ
Stativfatning	1/4 tomme metal
Driftstemperatur	0-40° C
Størrelse	115,8 mm x 97,0 mm x 91,2 mm i vidvinkelmodus
Vægt	513 g uden batteri eller kort

Lagerkapaciteter

Den aktuelle lagerkapacitet afhænger af motivets komposition, kortfabrikanten og andre faktorer. Du vil muligvis kunne lagre flere eller færre billeder og videoklip. Foretrukne optager yderligere plads i den interne hukommelse.

Billedlagerkapacitet ved standardkomprimering (JPEG)

	Antal JPEG-billeder				
	8,0 megapixel	7,1 megapixel (3:2)	5,0 megapixel	3,1 megapixel	0,8 MP
32 MB intern hukommelse	10	11	17	26	92
32 MB SD/MMC	9	11	15	24	86
64 MB SD/MMC	20	22	32	50	177
128 MB SD/MMC	40	46	65	101	357
256 MB SD/MMC	82	92	132	203	718
512 MB SD/MMC	165	185	265	408	1440

Billedlagerkapacitet ved almindelig JPEG-komprimering

	Antal JPEG-billeder				
	8,0 megapixel	7,1 megapixel (3:2)	5,0 megapixel	3,1 megapixel	0,8 MP
32 MB intern hukommelse	16	18	26	40	134
32 MB SD/MMC	15	17	24	37	125
64 MB SD/MMC	31	35	50	77	257
128 MB SD/MMC	64	72	102	156	518
256 MB SD/MMC	129	144	206	314	1042
512 MB SD/MMC	259	290	413	630	2090

Billedlagerkapacitet ved fin komprimering (JPEG)

	Antal JPEG-billeder				
	8,0 megapixel	7,1 megapixel (3:2)	5,0 megapixel	3,1 megapixel	0,8 MP
32 MB intern hukommelse	6	6	9	15	56
32 MB SD/MMC	5	6	9	14	52
64 MB SD/MMC	11	13	18	28	107
128 MB SD/MMC	23	26	37	58	217
256 MB SD/MMC	46	52	75	117	436
512 MB SD/MMC	94	105	152	235	874

Billedlagerkapacitet ved RAW- og TIFF-format

Kvalitet modus	Resolution (Opløsning)	Højde-bredde-forhold ved komprimering	Anslået filstørrelse (KB)	Antal billeder	
				Intern 32 MB	SD-kort 32 MB
8,0 megapixel	3264 x 2448	RAW	13962	2	2
		TIFF	23464	1	1
7,1 megapixel (3:2)	3264 x 2176	TIFF	20862	1	1
5,0 megapixel	2560 x 1920	TIFF	14454	2	2
3,1 megapixel	2048 x 1536	TIFF	9270	3	3
0,8 MP	1024 x 768	TIFF	2358	13	12

Videolagerkapacitet

	Minutters/sekunders video	
	VGA (640 x 480)	QVGA (320 x 240)
32 MB intern hukommelse	14 sek.	56 sek.
32 MB SD eller MMC	13 sek.	52 sek.
64 MB SD eller MMC	26 sek.	1 min. 46 sek.
128 MB SD eller MMC	54 sek.	3 min. 35 sek.
256 MB SD eller MMC	1 min. 49 sek.	7 min. 12 sek.
512 MB SD eller MMC	3 min. 39 sek.	14 min. 28 sek.

Strømbesparende funktioner

Hvis du ikke foretager dig noget i	Sker følgende på kameraet	Gør følgende for at tænde det igen
15, 30 sekunder; 1, 2 minutter	EVF/LCD-skærmen slukkes.	Tryk på en hvilken som helst knap.
3, 5, 10, 15 eller 30 minutter	Slukkes kameraet.	Tænd/sluk kamera

BEMÆRK: Se EVF/LCD-standby og automatisk slukning i Setup (Opstilling) på [side 55](#).

Tilbehør

Element	Beskrivelse	Kan købes her
Kodak-objektivadapter	Gør det muligt at påmontere et 55 mm-objektiv.	www.kodak.com/go/p880accessories
Kodak P20 zoomblitz	Giver specielt blitzlys. Den monteres på kamera-hot shoe.	
Kodak 5 volt vekselstrømsadapter	Nem måde at forlænge batteriets levetid. Tilslut kameraet, mens du downloader eller ser dine billeder.	
Schneider-Kreuznach Xenar 1,4X telefotoobjektiv, 55 mm	Få det hele lidt tættere på med et højkvalitets teleobjektiv på 1,4X.	
Schneider-Kreuznach Xenar 0,7X vidvinkelobjektiv	Forøg vinklen med 30 procent med det alsidige 0,7X vidvinkelobjektiv.	
Taske til digitalkameraer i Kodak performance-serien	Elegant og robust - til digitalkameraer i Kodak EasyShare-serien.	
Genopladeligt Li-Ion digitalkamerabatteri KLIC-5001 fra kodak	Giver en enestående kapacitet og oplader op til 300 gange på 3 timer eller mindre.	
Kodak-lynoplader til lithiumionbatterisæt	De 6 medfølgende stik fungerer over hele verden fra 110 til 240 volt. Batterier sælges separat.	
Besøg vores websted og se hele udvalget (batterier og opladere, hukommelseskort, stativer, kamerasker, rejsekit, sæt med kassette og fotopapir, kameradockingstationer, printerdockingstationer, objektiver osv.)		

BEMÆRK: Kodak P880-kameraet har også en 52 mm objektivfatning til brug med 52 mm fatningsfiltre.

Vigtig sikkerhedsvejledning

Sådan anvender du dette produkt

- Læs og følg denne vejledning, før du anvender Kodak-produkter. Følg altid grundlæggende sikkerhedsforanstaltninger.
- Anvend kun en USB-certificeret computer. Kontakt din computer-producent, hvis du har spørgsmål.
- Anvendelse af tilbehør, der ikke er anbefalet af Kodak, som f.eks. en vekselstrømsadapter, kan forårsage brand, elektrisk stød eller anden skade.
- Hvis du anvender udstyret i et fly, skal du overholde luftfartsselskabets sikkerhedsregler.



PAS PÅ:

Du må ikke skille produktet ad. Det indeholder ingen dele, der kan repareres af brugeren. Eftersyn skal udføres af en kvalificeret tekniker. Produktet må ikke udsættes for væske, fugt eller ekstreme temperaturer. Kodaks vekselstrømsadapter og batteriopladere er kun beregnet til indendørsbrug. Brug af andre instrumenter, justeringer eller procedurer end dem, der er angivet heri, kan udsætte brugeren for elektrisk stød og/eller mekaniske risici. Hvis LCD-skærmen går i stykker, skal du undlade at røre ved glasset eller væsken. Kontakt Kodak Support.

Batterisikkerhed og -håndtering



PAS PÅ:

Når du tager batterier ud, skal du lige lade dem køle lidt af - de kan være varme.

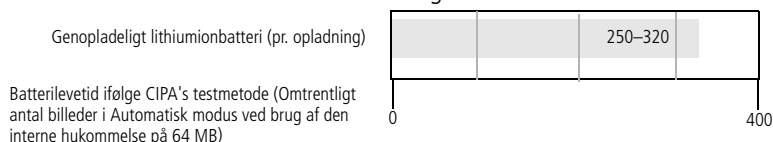
- Læs og følg alle batterifabrikantens advarsler og instruktioner.
- Brug kun batterier, der er godkendt til dette produkt, for at undgå eksplosionsfare.
- Lad ikke børn få fingre i batterierne.
- Sørg for, at batterierne ikke kommer i berøring med metalobjekter, herunder mønter. Hvis dette sker, kan batteriet kortslutte, blive afladet, blive varmt eller lække.
- Batterier må ikke skilles ad, sættes omvendt i eller udsættes for væske, fugt, ild eller ekstreme temperaturer.
- Fjern batterierne, hvis produktet gemmes væk i længere tid. Hvis der skulle ske det usandsynlige, at batterivæske skulle lække i produktet, skal du kontakte den lokale Kodak Kundeservice.
- Hvis der skulle ske det usandsynlige, at batterivæske skulle lække på din hud, så vask straks med vand og sæbe, og kontakt i tvivlstilfælde en læge. Hvis du har yderligere sundhedsrelaterede spørgsmål, kan du henvende dig til den lokale Kodak Kundeservice.
- Bortskaffelse af batterier bør ske i henhold til lokale og nationale bestemmelser.
- Du må ikke forsøge at genoplade batterier, der ikke kan genoplades.

Hvis du ønsker yderligere oplysninger om batterier, kan du besøge www.kodak.com/global/en/service/batteries/batteryUsage.jhtml

Batterioplysninger

Kodak-batterier til udskiftning/batterilevetid

Den faktiske batterilevetid kan variere efter brug.



Vi anbefaler, at du kun bruger det genopladelige Kodak-lithiumionbatteri KLIC-5001. Det er ikke alle producenters genopladelige 3,7 V-lithiumionbatterier, der er kompatible med kameraet. Beskadigelse, der er forårsaget af uautoriseret tilbehør, er ikke dækket af garantien.

Valgfrit batteri: Du kan også bruge et genopladeligt Kodak EasyShare-lithiumionbatteri, KLIC-5000, som dog ikke kan levere den samme mængde strøm. Du kan forvente ca. 30 % færre billeder pr. fuld opladning end med KLIC-5001-batteriet (eller tilsvarende), der leveres med kameraet.

Forlængelse af batterilevetiden

- Følgende funktioner bruger meget strøm fra batteriet, og du kan forlænge batterilevetiden ved at begrænse dem:
 - Evaluering af billederne på kameraskærmen (se [side 13](#))
 - Sådan anvender du kameraskærmen i stedet for den elektroniske søger (EVF) som søger.
 - Overdreven brug af blitz (se [side 39](#)) og trinløs AF (se [side 52](#)).
- Snavs på batterikontakterne kan påvirke batteriets levetid. Aftør kontakterne med en ren, tør klud, før du sætter batterierne i kameraet.
- Batteriets ydeevne reduceres ved temperaturer under 5° C. Når du bruger kameraet i koldt vejr, skal du medbringe reservebatterier og holde dem varme. Kasser ikke kolde batterier, der ikke virker. Når de igen får stuetemperatur, kan de muligvis bruges.

Besøg www.kodak.com/go/p880accessories , hvis du ønsker oplysninger om:

Kodak EasyShare-kameradockingstation – forsyner dit kamera med strøm, overfører billeder til din computer og oplader den medfølgende genopladelige Kodak EasyShare Ni-MH-batteripakke.

Kodak EasyShare-printerdockingstation – forsyner kameraet med strøm, opretter 10 x 15 cm-udskrifter med eller uden computer, overfører billeder og oplader den medfølgende genopladelige Kodak EasyShare Ni-MH-batteripakke.

Kodak 5 volt vekselstrømsadapter – forsyner dit kamera med strøm.

VIGTIGT: *Brug ikke den vekselstrømsadapter, der fulgte med Kodak EasyShare-kameradockingstationen eller -printer dockingstationen, til opladning af kameraet.*

Opgradering af software og firmware

Download de seneste versioner af den software, der findes på cd'en med Kodak EasyShare-software og kameraets firmware (softwaren, der køres på kameraet). Se www.kodak.com/go/p880downloads.

Yderligere pleje og vedligeholdelse

- Hvis kameraet har været udsat for hårdt vejr, eller du har mistanke om, at der er kommet vand ind i kameraet, skal du slukke for det og fjerne batterierne og kortet. Lad alle komponenter lufttørre i mindst 24 timer, før du bruger kameraet igen.
- Pust forsigtigt på objektivet eller kameraskærmen for at fjerne støv og snavs. Tør forsigtigt med en blød, fnugfri klud eller en ubehandlet renseserviet beregnet til objektiver. Brug ikke rengøringsmidler, medmindre de er fremstillet specifikt til kameraobjektiver. Pas på, at der ikke kommer kemikalier, f.eks. solcreme på kameraets malede overflade.
- Der kan indgås serviceaftaler i visse lande. Kontakt en forhandler af Kodak-produkter for at få yderligere oplysninger.
- Du kan få oplysninger om bortskaffelse eller genbrug af digitale kameraer hos de lokale myndigheder. Hvis du befinder dig i USA, kan du besøge Electronics Industry Alliances websted på adressen www.eiae.org eller Kodaks websted på adressen www.kodak.com/go/p880support.

Garanti

Begrænset garanti

Kodak garanterer, at digitale Kodak-kameraer og tilbehør (eksklusive batterier) er fri for fejl og mangler i både materiale og håndværk i et år fra salgsdatoen.

Opbevar den daterede kvittering. Bevis på købsdato vil blive krævet ved krav om reparation under garantien.

Begrænset garantidækning

Denne begrænsede garanti gælder kun på det geografiske sted, hvor det digitale Kodak-kamera eller -tilbehør blev købt.

Kodak REPARERER eller ERSTATTER digitale Kodak-kameraer og tilbehør, hvis de ikke fungerer ordentligt i garantiperioden, iht. de angivne betingelser og/eller begrænsninger. Reparation dækker såvel arbejdstid som justeringer og/eller udskiftning af dele. Reparation eller udskiftning er det eneste, der kan komme på tale under denne garanti.

Hvis der foretages udskiftninger under reparationen, kan der være tale om genfremstillede dele, eller dele indeholdende genfremstillede materialer. Hvis det er nødvendigt at udskifte hele produktet, kan det blive erstattet med et genfremstillet produkt.

Begrænsninger

Anmodning om service under garantien anerkendes ikke uden bevis for købsdato, som f.eks. den originale kvittering for det digitale Kodak-kamera eller -tilbehør (opbevar altid den originale kvittering).

Denne garanti gælder ikke batteri(er) i digitalkameraer eller tilbehør. Garantien dækker ikke omstændigheder uden for Kodaks kontrol eller problemer forårsaget ved manglende overholdelse af brugervejledningen til det digitale Kodak-kamera og -tilbehør.

DENNE GARANTI DÆKKER IKKE FEJL OPSTÅET VED LEVERING, SKADE ULYKKE, ÆNDRINGER, TILPASNING, UAUTHORISERET EFTERSYN, MISBRUG, ANVENDELSE SAMMEN MED INKOMPATIBELT TILBEHØR ELLER Udstyr, MANGLENDE OVERHOLDELSE AF KODAKS BRUGS-, VEDLIGEHOLDELSSES- ELLER OMPAKNINGSVEJLEDNINGER, MANGLENDE ANVENDELSE AF DELE LEVERET AF KODAK (SOM F.EKS. ADAPTERE OG KABLER) ELLER KRAV FREMSAT EFTER GARANTIENS UDLØB.

Kodak yder ingen udtrykt eller underforstået garanti på dette produkt. I tilfælde af at udelukkelsen af en underforstået garanti skulle være ugyldig i følge loven, vil den underforståede garanti gælde et år fra købsdatoen.

Muligheden for udskiftning af produktet er Kodaks eneste forpligtelse. Kodak er ikke ansvarlig for nogen speciel skade, utilsigtet skade eller følgeskade i forbindelse med salg, køb eller brug af dette produkt, uanset årsagen. Kodak hæfter ikke for nogen speciel skade, utilsigtet skade eller følgeskade (inklusive, men ikke begrænset til tab af indtægt eller gevinst, nedetid, tab af brug af udstyret, udgift til erstatningsudstyr, lokaler eller eftersyn eller krav fra kunder for disse skader, der stammer fra køb, brug eller mangler ved produktet) uanset årsag eller misligholdelse af skriftlig eller underforstået garanti.

Dine rettigheder

Nogle stater eller lovgivninger tillader ikke udelukkelse eller begrænsning af utilsigtede skader eller følgeskader, hvorfor ovenstående begrænsning eller udelukkelse ikke nødvendigvis gælder dig. Nogle stater eller lovgivninger tillader ikke begrænsninger på længden af underforstået garanti, hvorfor ovenstående begrænsning ikke nødvendigvis gælder dig.

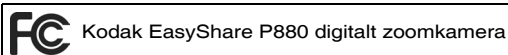
Denne garanti giver dig bestemte rettigheder, og du kan have forskellige andre rettigheder, der varierer fra stat til stat eller ifølge lovgivning.

Uden for USA og Canada

Uden for USA og Canada kan betingelserne i denne garanti være anderledes. Medmindre Kodak yder en skriftlig garanti til køberen, eksisterer der ikke nogen garanti eller noget ansvar ud over lovens minimumskrav - selvom defekt, skade eller tab kan være opstået ved forsømmelighed eller anden handling.

Regulativer

FCC-overholdelse og -vejledning



Dette udstyr er blevet testet, så det vides at overholde begrænsningerne for en Klasse B-digitalenhed i overensstemmelse med afsnit 15 af FCC-reglerne. Disse grænser er udviklet til at give rimelig beskyttelse imod skadelige forstyrrelser i en privat bolig.

Dette udstyr skaber, bruger og kan afgive radiofrekvensenergi og kan - hvis det ikke er installeret eller bruges i overensstemmelse med instruktionerne - forårsage skadelig interferens i radiokommunikation. Der er dog ingen garanti for, at der ikke vil forekomme nogen som helst forstyrrelser.

Hvis dette udstyr forårsager skadelig interferens for radio- eller tv-modtagelser - hvilket kan fastslås ved at slukke og tænde for udstyret - opfordres brugeren til at forsøge at udbedre interferensen på en eller flere af følgende måder: 1) drej eller flyt modtagerantennen, 2) forøg afstanden mellem udstyret og modtageren, 3) slut udstyret til en stikkontakt på et andet kredsløb end det, hvor modtageren er tilsluttet, 4) rådfør dig med forhandleren eller en erfaren radio-/tv-tekniker for at få andre løsningsforslag.

Enhver ændring eller modifikation, som ikke udtrykkeligt er godkendt af den part, der er ansvarlig for overholdelse, kan medføre bortfald af brugerens ret til at betjene udstyret. I de tilfælde, hvor der er leveret isolerede interfacekabler med produktet, eller hvor det andetsteds er fastsat, at der skal bruges specificerede ekstra komponenter eller tilbehør ved installationen af produktet, skal disse bruges for at sikre overholdelse af FCC-regulativet.

Canadisk DOC-erklæring

DOC Class B Compliance – This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Observation des normes-Class B – Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Australsk C-Tick



Skal behandles som elektronisk affald.



Inden for EU må produktet ikke bortskaffes som usorteret kommunalt affald. Kontakt de lokale myndigheder eller besøg www.kodak.com for oplysninger om genbrug.



Korea Class B ITE

이 기기는 가정용으로 전자파적합등록된 기기로서 주거지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

Dansk oversættelse:

Da dette produkt har opfylder EMC-reglerne for privat brug, kan det anvendes overalt, også i beboelsesområder.

VCCI Class B ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Dansk oversættelse:

Dette er et klasse B-produkt, der er baseret på overholdelse af VCCI-standarderne (Voluntary Control Council for Interference from Information Technology Equipment). Hvis det bruges i nærheden af en radio- eller tv-modtager i et privat hjem, kan det forårsage radiointerferens. Installér og brug udstyret i henhold til instruktionshåndbogen.

Stikordsregister

A

A/V-udgang, i, 65
AE/AF-lås, ii, 35, 54
AF Zone (AF-zone), 57
afbryde forbindelsen mellem kameraet
og printeren, 23
AF-kontrol, 52, 57
afstand fra blitz til motiv, 11
album
 mærke billeder til, 65, 66
almindelig komprimering, 51
automatisk
 fokusindramningsmærker, 8
 slukke strømmen, 89
automatisk blitz, 39
automatisk eksponering (AE), 35
automatisk fokus (AF), 35

B

bagerste gardin, 84
batteri
 forventet levetid, 93
 isætte, 3
 oplade, 2
 sikkerhed, 92
batterier
 forlænge levetid, 93
batterihus, ii
beskytte billeder, videoklip, 17
beskær, video, 60
beskære, still, 60

billeder

beskytte, 17
dele, 68
e-maile mærkede, 69
evaluere, 13
komprimering, 51
kontrollere indstillinger, 7
kopiere, 63
lagerkapacitet, 86
mærke, 65, 66
optage, modi, 25
overføre via USB-kabel, 19
slette, 18
udskrive mærkede, 68
vis information, 62
 ændre indstillinger, 49
billedkvalitet, 38, 50, 51
billedlager, 53
billedoptagelse, 6
billedstabilisator, 84
blitz
 automatisk, 45
 ekstern, 12, 55
 indstille, 39
 knap, i
 langsom blitz, 58
 til/fra, 11
blitzkompensation, 41
blitzmodi
 automatisk blitz, 39
 langsom synkronisering, 40

slukket blitz, 40
udfyldningsblitz, 39
blomst, nærbillede, 27
blændeåbning, 41
bortskaffe, genbrug, 94
brugerindstilling, hvidbalance, 57

C

canadiske regulativer, 98
centerpunkt, 45
center-vægtet, 45
centerzone, 57
computer
 overføre til, 19
 tilslutte kamera, 19

D

dato
 indstille, 4
dato og klokkeslæt, 4, 55
datostempel, 51
dele og sætte sammen, video, 60
delete (slet)
 knap, ii
diasshow
 køre, 64
 problemer, 76
 uendelig løkke, 65
digital zoom, 10
digital zoomknap, i
dioptridrejeknap, 6
dockingstation
 kamera, 94

 printer, 21, 94
 stik, ii
downloade billeder, 19
dreje
 modus, i
drejeknap
 kommando, ii
drive (fremføring)-knap, i
dvaletmodus, 89

E

EasyShare-software, 19
EVF/LCD-omskifterknap, ii
EVF/LCD-standby, 55
eksponeringsforskydning, 32, 83
eksponeringskompensation, 41
eksponeringskompensation med
 eksponeringsforskydning, 46
eksponeringsmålemodi
 centerpunkt, 45
 center-vægtet, 45
 multi-mønster, 45
 valgbar zone, 45
eksponeringsmåling, 45, 83
eksponeringsmålingsknap, i
ekstern blitz, i, 12, 55
ekstern videoenhed
 vise billeder, videoklip, 65
ekstraustyr
 købe, 79
e-mail af billeder, videoklip, 69
enkelt AF, 52, 57

evaluere
billeder, beskytte, 17
billeder, efterhånden som du tager dem, 7
billeder, slette, 18
valg af flere billeder, 14
videoklip, beskytte, 17
videoklip, slette, 18
evaluere billeder
diasshow, 64
evaluere videoklip
diasshow, 64
evalueringsikoner, 15

F

farvemodus, 51
FCC-overholdelse, 97
fejlfinding, 74
fest, 30, 31
fin komprimering, 51
firmware
opgradere, 94
fjerne foretrukne, 72
flip-op-blitz, 11
fokusindramningsmærker, 8
fokusindstilling
makro, 30
manuel, 30
normal AF, 30
uendeligt, 30
fokusnap, i
fokusmodi, 30

foretrukne, 25
e-maile, 73
fjerne, 72
indstillinger, 72
mærke, 70
udskrive, 73
forhåndsindstilling af album, 53
format, 56
fremføringsmodi
eksponeringsforskydning, 32
første serieoptagelse, 31
lukkerforsinkelse, 31
selvudløser, 31
sidste serieoptagelse, 32
tidsforskydning, 32

G

garanti, 95
genbrug, bortskaffe, 94
greb, i

H

histogram, 48
hjælp
weblinks, 79
hot shoe, ekstern blitz, i, 84
hukommelse
isætte kort, 5
lagerkapaciteter, 86
hvidbalance, 57
hvidbalanceknop, ii
højlys, overeksponering, 47

I

ikoner, modusdrejeknap, 25
indikatorer
 batterioplader, 2
indlæse
 software, 19
indramningsmærker, 8
indstille
 AE/AF-knap, 54
 AF Zone (AF-zone), 57
 AF-kontrol, 52, 57
 automatisk slukning, 55, 56
 billedkvalitet, 38, 50, 51
 billedlager, 53
 billedoptagelsesmodus, 25
 dato og klokkeslæt, 4, 55
 datostempel, 51
 EVF/LCD-skærm timeout, 55
 farvemode, 51
 lysstyrke på LCD-skærm, 53
 sprog, 4, 56
 videokvalitet, 52
 videolængde, 54, 55
 videoudgang, 55
installere
 batteri, 3
 SD/MMC-kort, 5
 software, 19
intern hukommelse
 lagerkapacitet, 86
 valg af lagerplacering, 53
ISO-hastighed, 44
ISO-knap, ii

isætte

batteri, 3
SD/MMC-kort, 5

J

joystick/OK-knap, ii
JPEG, 51
jævnstrømsstik (5 V), i

K

kabel
 audio/video, 65
kameradockingstation, 94
kamerapleje, 94
kameratilbehør, 90
Klasse B ITE, 98
klip, video, 60
klokkeslæt, indstille, 4
knap
 AE/AF, ii
 blitz, i
 delete (slet), 7
 digital zoom, i
 drive (fremføring), i
 eksponeringsmåling, i
 fokus, i
 hvidbalance, ii
 ISO, ii
 lukker, i
 menu, ii
 review (evaluere), 13
 review (evaluering), ii
 status, ii

Kodak EasyShare-software
 installere, 19
 opgradere, 94
Kodak-websteder, 79
kom selv med på billedet, 31
kommandorejknep, til hurtige
 ændringer af indstillinger, ii, 46
kontrast, 58
kopier til brugerdefineret, 58
kopiere
 billeder, til computer via
 USB-kabel, 19
kopiere billeder
 hukommelse til kort, 63
 kort til hukommelse, 63
kundesupport, 80
kunst, 29
køre diasshow, 64

L

lagerkapacitet, 86, 87, 88
langsom blitz, 58
langsom synkronisering, 84
LCD-skærm, ii
 lysstyrke, 53
LED-indikator, i
lukker
 knap, i
 problemer, 75
lukkerhastighed, 41
lydstyrke, 55
lydtemaer, 55

lynvisning, 54
 bruge, 7
 indstilling til/fra, 54
lys
 selvudløser/hjælp til AF, i
 lås AE/AF, 35

M

Macintosh, installere software på, 19
makro, 30
manuel, 28
manuel fokushjælp til AF, 53
manuel fokusring, i
menuknap, ii
MF Assist AF (MF-hjælp til AF), 36
mikrofon, i
miniaturer, vise, 13
modi, 25, 28
 automatisk, 26
 fest, 30, 31
 kunst, 29
 manuel, 28
 modlys, 29
 program, 27
 sne, 29
 solnedgang, 29
 sport, 29
 stearinlys, 29
 strand, 29
 tekst, 29
 tilpasset, 28
 tilpasset eksponering, 59

modlys, 29
modlysblænder, i, 2, 83
modusbeskrivelse, 55
modusdrejeknap, i, 25
montere
 blitzenhed, 12
multimønster, 45
multizone, 57
mærke
 foretrukne, 70
 til e-mail, 69
 til udskrivning, 69
mærke billeder
 til album, 65, 66

N

naturlig farve, 51
nulstil kameraet til standard, 56
nærbillede, 30
nærbillede, blomst, 27

O

objektiv, i
 rengør, 94
objektivblændeåbning, 41
objektivdæksel, 1
OK-knap, ii
om billede, video, 56
om dette kamera, 56
onlineudskrifter, bestille, 22
opgradere software, firmware, 94
oplade batteri, 2
oplysninger
 om billeder, videoklip, 56

opsætningsmodus, bruge, 53
optage
 billede, 6
 video, 6
optage et billede, 6
optagelsesmodus
 lukker trukket halvt ned, 9
 prøvebillede, 9
optisk zoom, 10
overeksponering af højlys, 47
overføre, via USB-kabel, 19

P

papirkurv, slette, 7
PASM og C-modi, 41
PASM- og C-modus, 42
PictBridge-printer, 22
portræt, 31
printerdockingstation, 21, 94
programknap, 27
programknap gennemsyn, 54
programknap optagelse, 54
programknap, direkte adgang til
 undermenuer, 37

R

RAW, 51, 61, 88
redigere, still/video, 60
regulativer, 97
 Klasse B ITE, 98
retningslinjer, batteri, 93
retningssensor, 54
review (evaluere)-knap, ii, 13
røde øjne, 54

S

SCN (Scene) modi, 29
SD/MMC-kort
 isætte, 5
 lagerkapaciteter, 86
 stik, ii
 udskrive fra, 21
selvudløser, 31
selvudløser/AF-hjælpelys, i
sepia, 51
serieoptagelseskapacitet, 34
serieoptagelsesmodus, 31, 32
service og support
 telefonnumre, 80
sikkerhed
 batteri, 92
skarphed, 57
slette
 beskytte billeder, videoklip, 17
 fra intern hukommelse, 18
 fra SD/MMC-kort, 18
 under lynvisning, 7
slukke, automatisk, 89
slukket blitz, 40
sne, 29
software
 installere, 19
 opgradere, 94
solnedgang, 29
sort/hvid, 51
specifikationer, kamera, 82
sport, 29
sprog, 4, 56
statusknop, ii

stearinlys, 29
stik
 dockingstation, ii
strand, 29
strøm, i
 automatisk fra, 89
 kamera, 3
stærk farve, 51
support, teknisk, 80
svag belysning AF LED, 11, 53
svag farve, 51

T

tekst, 29
telefonsupport, 80
tidsforskydning, 32
TIFF, 51, 88
tilbehør
 batteri, 93
 ekstern blitz, 12
 kamera, 90
 kameradockingstation, 94
 objektiv, 55
 printerdockingstation, 21, 94
 SD/MMC-kort, 5
 vekselstrømsadapter, 94
tilpasse kameraindstillinger, 53
tilpasse, still, 60
tilpasset, 28
 eksponeringsmodus, 59
tip
 batteriretningslinjer, 93
 pleje og vedligeholdelse, 94
trinløs AF, 52, 57

tv, diasshow, 65
tænde og slukke kamera, 3

U

uafbrudt serieoptagelse, 31, 32
udfyldningsblitz, 39
udskrive
 bestil online, 22
 fra et kort, 21
 med
 EasyShare-printerdockingstation,
 21
 mærkede billeder, 21
 optimering af printer, 79
 PictBridge, 22
uendeligt fokus, 30
undermenuer, direkte adgang til at
 bruge programknappen, 37
ur, indstille, 4
URL'er, Kodak-websteder, 79
USB (universal serial bus)
 overføre billeder, 19
USB-kabel (model U-8), 20
USB-port, i

V

valgbar zone, 45, 57
VCCI-overholdelse, 99
vedligeholde, kamera, 94
vekselstrømsadapter, 94
video, 28
 vis information, 62
videoklip
 beskytte, 17

e-maile mærkede, 69
evaluere, 13
kontrollere indstillinger, 7
kopiere, 63
lagerkapaciteter, 86
overføre til computer, 19
slette, 18

videokvalitet, 52
videolængde, 54, 55
videoudgang, 55
vise
 billede, efter optagelse, 7
vise billede, videoplysninger, 56
vise diasshow, 64
vælge flere billeder, 14

W

Windows-operativsystem
 installation af software på, 19

Z

zoom
 digital, 10
 optisk, 10
zoomarm, 10